

Экология мышления

Ежемесячный журнал международного движения «За чистое видение»

№11 сентябрь 2013г.



СОДЕРЖАНИЕ:

1. от редактора.

2. Современный мир и экология мышления. Мысль - это энергия. Автор: Н. Червинская.

3. Движение «За чистое видение»:

-Участие в Фестивале "Формула Востока", Москва.

-Участие в Конференции "Религиозное многообразие в мегаполисе", Санкт-Петербурге.

4. Личность номера: О. Г. Торсунов. Научиться служить.

-Кино номера. Танец жизни. Автор: Мария Московская.

5. Наука. Что говорит наука о парапсихических способностях человека.

6. Ведическая цивилизация вчера, сегодня, завтра: Путешествие в Дивный край. Автор: В. Романенкова

- Страница для детей. История о Бхусунде.

7. Вселенские законы мудрости(Дхарма). О Санатана Дхарме. Автор: Рене Генеон.

8. Мистика и эзотерика. Список болезней, которые мы создаем сами. Автор: Сергей Бокша .

9.Общество. Новости религии.

10.Трансгуманизм. 17-18 октября 2013 г. Всероссийская научная конференция «Глобальное будущее 2045», Красноярск.

11. Предстоящие события.

1.от редактора.

Известно, что все в нашем мире происходит по некому Божественному замыслу – от процессов зарождения мельчайших атомов и до разрушения Вселенной. Процессы зарождения и разрушения гармонично сменяют друг друга, уравнивая и сохраняя вечный баланс Вселенной. Рассматривая



все происходящее с позиции «чистого видения» нельзя не согласиться с этими извечными процессами, происходящими на протяжении всей истории существования физического мира. Тем более если рассматривать все происходящее с точки зрения акта Божественного творения. Мы, меняя свое кармическое видение, очищая и гармонизируя его в определенный момент можем стать сотворцами и поучаствовать в создании нашей реальности силой своего сознания. От чистоты нашего сознания будет зависеть и чистота той реальности, которую мы сможем сотворить все вместе. Какой она будет - возвышенной, благородной, справедливой, божественной и прекрасной, счастливой и справедливой или скучной и пресной, материалистичной или того хуже? Изменяясь в своем сознании в сторону чистого видения мы можем менять окружающий нас мир и сделать его добрым и процветающим, толерантным и терпимым, умным и справедливым. Сделать его добрее и чище, нравственнее и правдивее.

«Красота спасет мир» - я бы сказала духовность, душевная красота человека, его внутренние Божественные стремления и порывы, вера, приятие и служение Божественному, красота мысли и чистота ее спасет мир, делая его другим- чистым и возвышенным, божественным и неповторимым, мистическим, глубоким, сакральным.

С уважением, Виктория Романенкова, редактор.

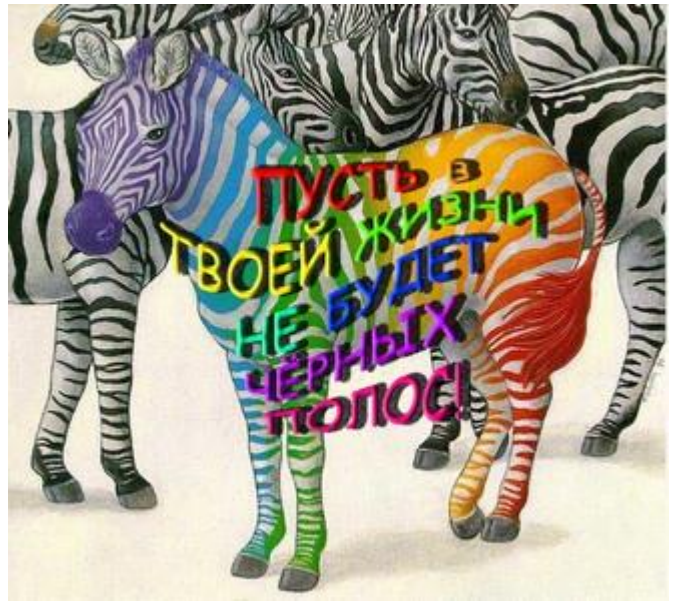
2. Современный мир и экология мышления.

Мысль - это энергия

То, о чем мы думаем, еще называют мыслеобразами.

Мы извлекаем энергию отовсюду. Когда мы едим, то извлекаем энергию, чтобы питать наши клетки. Мы вдыхаем воздух и через дыхание получаем энергию солнца, планет, растений и всего живого. Когда мы о чем-то усиленно и продолжительно думаем, то большое количество энергии и информации накапливается в наших мыслеобразах.

Наступает момент, когда количество энергии достигает критической массы, мыслеобразы начинают жить своей жизнью, притягивая события и обстоятельства, о которых мы думали, мечтали или, наоборот, которых опасались. Мыслеобразы реализуют программу, заложенную в них нашими мыслями, и эта программа ведет нас за собой. Как по волшебству открываются пути и возможности для реализации наших планов.



Чем больше энергии мы заложили в мыслеобраз, тем активнее и точнее он будет реализовываться.

Энергия мысли может созидать, а может и разрушать.

Если человек думает о проблемах, трудностях, неудачах, болезнях - он притягивает к себе все это. И, наоборот, думая позитивно, представляя в мыслях желаемый конечный результат, подолгу размышляя над ним, мы делаем его все более вероятным благодаря позитивному мышлению. А если мы при этом и сами будем предпринимать активные действия, прилагать усилия для осуществления наших целей, то успех нам обеспечен. Энергия наших позитивных мыслей привлечет к нам нужные обстоятельства и удачу. При позитивном мышлении накапливаются положительные эмоции, нас охватывает воодушевление, бодрое настроение, уверенность и радость в предвкушении победы.

Если мы хотим быть здоровы, успешны, удачливы, привлекать радость и счастье в свою жизнь, то должны научиться мыслить в позитивном ключе.

От качества наших мыслей зависит наше здоровье, внешний вид, настроение, эмоции и чувства. Чтобы научиться мыслить позитивно, надо научиться управлять своими мыслями. Это, конечно же, нелегко. У всех у нас бывают минуты отчаяния, грусти, недовольства. Если мы «заикливаемся» на проблемах, трудностях, неудачах, болезнях, то получаем все это в еще больших количествах. «Наше благополучие зависит от качества нашего мышления!»

Почему позитивные мысли притягивают все хорошее, а негативные - плохое?

Все сводится к простому энергообмену. Если наши мысли, слова или поступки несут в себе негатив, то ее величество Жизнь отвечает нам тем же. А добро в мыслях - **позитивное мышление**, поступках и словах порождает Добро в жизни.

В последние годы эта тема получила широкое освещение в средствах массовой информации. Часто пишут об этом и в медицинских изданиях. Многие медики считают, что наши мысли, наше сознание управляют телом, поэтому сознание, настроенное позитивно, будет способствовать здоровью тела, а частые негативные мысли приводят к болезням.

Также установлено, что чувство озлобленности оказывает вредное воздействие на организм, приводя к учащению сердечных ритмов, сужению артерий, и в конечном итоге к заболеваниям.

Чувство благодарности, любви, наоборот, приводит к тому, что сокращения сердца становятся более регулярными - оно работает лучше. Повышается и уровень иммуноглобулина «А», который защищает наш организм от инфекций и болезней. Чувство благодарности к своему организму, к своему телу - улучшает работу внутренних органов человека.

Даже клетки тела «знают» наши мысли. Ученые с помощью электроники отслеживали поведение клеток человеческого тела, регистрируя, как позитивные, так и негативные реакции на человеческие мысли и действия.

Роберт Стоун в своей книге «Жизнь без ограничений» пишет о таком исследовании, которое провел Клив Бэкстер, один из лучших в мире специалистов по детекторам лжи. Клетки тела человека помещали в раствор, в который вставляли электроды регистрирующего прибора. Человека отправили гулять среди нищих и бездомных в бедный квартал города. При этом его действия снимали скрытой камерой. Пока юноша был спокоен, приборы показывали слегка волнистую кривую. Когда же испытуемый испугался, повстречав бездомного с угрожающей внешностью, его клетки, находившиеся на расстоянии нескольких километров, отреагировали отрицательно. Самописец зарегистрировал мощный отрицательный выброс. Как только он послал своим клеткам сигнал симпатии, тут же перо самописца начертило острый положительный пик.

Клетки нашего тела знают наши мысли! Чем лучше и добрее мы думаем о своем теле, чем больше благодарны ему, тем активнее наши клетки, наше тело отзываются на наши позитивные мысли, помогая нам быть здоровыми.

Следовательно, положительные мысли способствуют телесному здоровью, отрицательные - наоборот.

Наша манера разговаривать тоже может влиять на наше здоровье. Если мы часто прибегаем к негативным утверждениям относительно частей нашего тела, то при определенных условиях эти утверждения могут сбыться. Например, утверждения типа: «У меня от него шея болит», «Меня от нее тошнит», «Это разбивает мое сердце», «Что-то меня ноги не держат» - не пойдут на пользу ни нашей шее, ни нашим ногам, ни нашему сердцу.

Нам следует выражать любовь к нашему телу и, в особенности, к тому органу, работа которого нарушена.

Недавно врачи одной из клиник США провели эксперимент, в котором участвовали люди с переломами ноги. Часть больных в процессе лечения нежно обращались к своей ноге, просили мысленно у нее прощения, выражали ей любовь. При этом они мысленно «наблюдали», как перелом срастается в ускоренном темпе. В результате у этих больных выздоровление наступало в среднем на 35 процентов быстрее. Такой же подход можно применить и к любому другому органу тела.

Наши мысли способны помочь врачу нас исцелить.

Попробуйте выполнить следующее упражнение.

Расслабьтесь и представьте себе свой больной орган. Думайте о нем с любовью. Попросите у него прощения. Возможно, это вы немножко виноваты, что он заболел. Представьте себе его бесперебойно функционирующим и здоровым. Вы «увидите», как он откликнется на ваш мысленный образ. Выразите искреннюю к нему любовь и поблагодарите за хорошую работу. Желаю всем только позитивных мыслей и здоровья!

Наталья Червинская

Источник: <http://www.positive-spirit.ru/mysl-eto-energiya.htm>

3. Движение «За чистое видение».

Участие в Фестивале "Формула Востока", Москва

Центр "Дивья Лока" - участник III Международного фестиваля "Формула Востока", который проходил в



Москве, в ЦВК "Сокольники". Центр представил духовную литературу по йоге и медитации, книги Свами Вишнудевананда Гири, выпущенные издательством "Амрита-Русь", а также товары ведической фирмы "Сарасвати-Арт" - продукция для духовной практики. Кроме того - мастер-класс по хатха-йоге, а

также коллекцию ведической одежды на торжественном открытии фестиваля - 26 сентября и на закрытии 29 сентября в 11.00.

Центр "Дивья Лока" познакомил посетителей Фестиваля с индийской практикой призывания энергий процветания и благополучия - Маха Лакшми пуджей, которую провели в центре зала. Этому



способствовала инициатива центра Джаянатх, и помощь разных организаций - участников фестиваля. "Интерьеры Махараджей" предоставили интерьер, производитель серебра предоставил серебряную вазу стоимостью 45000 для махапрасада, ученица Малахова Михаила принесла букет цветов к алтарю, также тибетская секция дала колокольчики, а ливанское кафе - масло.

Были исполнены Ганеша арати, Лакшми арати, поднесены 5 элементов, в качестве аккомпанемента соседи помогли игрой на барабанах и тибетских чашах...многие посетители подходили с жестом "намасте" - видимо, уже знакомые с Индией и ее культурой. Это было очень яркое и красивое зрелище, потом участники и гости фестиваля с радостью угощались махапрасадом и благодарили за проведение пуджи.

В показ коллекции ведической одежды вошли модели из первой и третьей коллекции. Организаторы Фестиваля попросили провести

показ дважды - на открытии и закрытии Фестиваля. Несмотря на обилие авторской одежды на Фестивале различных стилей, посетители и участники выражали свое восхищение утонченным божественным стилем моделей и интересовались возможностью приобрести готовые платья.



Источник: <http://divya-loka.livejournal.com/20106.html>

Участие в Конференции "Религиозное многообразие в мегаполисе", Санкт-Петербурге.

Представитель Дивья Локи монах Раманатха принял участие в Конференции "Религиозное многообразие в мегаполисе", которая проходила в Санкт-Петербурге. Цель конференции — поддержать в нашем обществе межрелигиозное сотрудничество в целях защиты прав человека и гражданина на свободу совести и вероисповедания путем обмена данными исследований и практическим опытом по широкому кругу вопросов взаимодействия институтов власти и религиозных объединений. В силу того, что религиозные объединения являются важным сегментом гражданского общества, они имеют большую заинтересованность в правовом устройстве, а также в противодействии попыткам распространения



ксенофобных идей и настроений, разжиганию розни и вражды между людьми, исповедующими различные религиозные и мировоззренческие убеждения.

Источник: <http://divya-loka.livejournal.com/22416.html>

4. Личность номера. О. Г. Торсунов.

Научиться служить



Автор: Мария Московская

Олег Геннадьевич Торсунов, известный во всем мире писатель и лектор, провел в Москве семинар «Цель человеческой жизни. Исправление своих ошибок» из цикла лекций по мотивам книги Льва Толстого «Мысли мудрых людей на каждый день»

Редактор ИнфоПотока Мария Московская задала ему после семинара несколько вопросов.

— **Олег Геннадьевич, расскажите, пожалуйста, как вы вступили на духовный путь.**

— Это произошло давно, двадцать лет назад. Я стал искать философию, которая могла бы дать ответы на мои вопросы. Еще в детстве я познакомился с йогой, начал изучать ее, читать соответствующие книги. Затем увлекся аутогенной тренировкой, методиками Владимира Леви и прочими. После этого изучал традиционную культуру — христианство, а также оккультные науки по трудам Рерихов и Блаватской. Пока, в конце концов, я не столкнулся с классической ведической философией и не начал изучать Священные тексты: «Шримад Бхагаватам», «Бхагавад Гита». И вот, в 1993 году я поехал в Индию, где параллельно изучал духовную философию и Аюрведу. Находясь во Вриндаване (прим. ред. священный город в Индии), я познакомился с духовной практикой вайшнавизма и выбрал самое близкое для меня духовное направление. Тогда и началась моя духовная практика

— **Что такое «ведическое знание»?**

— Это древнее знание, которому более пяти тысяч лет. Само слово «веда» в переводе с санскрита означает «знание». Ведическое

наследие — это четыре Веды (Ригведа, Самаведа, Йаджурведа, Атхарваведа), а также исторические повествования (Пураны), философские произведения (Упанишады) и многие другие писания, предназначенные для разных слоев общества. В том числе прикладные науки (Упаведы) — это астрология джйотиш, йога, ваасту, предназначенные для практического применения. Изначально эти знания предназначались для «продвинутых» людей, имеющих высокий уровень сознания и понимания — брахманов, которые проводили различные ведические ритуалы для прославления божественных энергий Вселенной. В те далекие времена Веды передавались из уст в уста. Две тысячи лет назад у людей была феноменальная память. Однако позже мудрец Вьясадева («вьяса» санскр. — редактор) записал Веды, упорядочив и структурировав эти знания так, чтобы их могли понять и применять все люди. Вьясадева составил произведения, которые стали классическими для всей ведической философии — «Веданта Сутра», где описана Абсолютная истина, «Махабхарата», исторический эпос, описывающий историю всей ведической культуры, «Шримад Бхагаватам», где описаны разные воплощения Бога. Вообще, эти знания предназначены для очень развитого сознания. В нынешнем обществе людям сложно понять даже самые простые ведические писания, поэтому я на своих лекциях пытаюсь говорить очень простым и практичным языком.

— Так сложилось, что именно Индия стала колыбелью ведического знания, приняла и впитала его полностью. Однако ведь Индия не является родоначальницей Вед.

— Да, и многие индусы знают и понимают, что эта древняя культура принадлежит всем жителям земли. Языком этой культуры был санскрит. Санскритские корни вы найдете во многих современных языках — русском, украинском, литовском и других. Просто в разных частях земли более детально описаны и развиты какие-то одни стороны этой культуры, а в остальных — другие. Так, в Китае главное значение придали медицине, в Индии — философии, в Тибете — тантре и так далее.

— Есть много научных подтверждений того, что нашими предками были древние арии. Кто они?

— Да, предками всех людей на земле являются арии, изначальные духовные личности, которые дали людям духовное знание. Слово «арий» — это ведическое слово, оно означает «живущий по закону Бога». То есть живущий честно, следующий Священным писаниям. Не важно, в какой стране. А люди, которые идут путем материального существования, потребительской культуры, считаются отступившими от истины. Древняя арийская культура изначально была распространена на всей Земле. В Ведах есть и упоминания о российских территориях: например, там говорится о большом озере пресной воды — Байкале. Но считать себя ариями, а остальных второсортными людьми — это уже нацизм: так, к сожалению, считал Гитлер. Вот так действует ложное эго. Нужно понимать, что все культуры, все люди на земле имеют одинаковое право считать, что их предками являются арии. По факту так и есть: мы все родственники друг другу. Если мы попытаемся отыскать наши корни, то мы придем к арийско-ведической культуре.

— Индия все-таки с большей благодарно стью приняла это наследие?

— Не Индия, Восток в целом. Есть разные Священные писания, которые сохранились в разных местах — что-то в Тибете, что-то в Китае, что-то в Индии, в Иране. Восток — родоначальник древней культуры, так как там больше всего сохранилось текстов и других реликвий.

— Расскажите, пожалуйста, о вашем сегодняшнем семинаре.

— Этот семинар по книге Льва Толстого я провожу с целью примирить между собой различные религии. Так как сейчас каждый очень фанатично хвалит свое, идут раздоры. В общем, это всегда было. Моя цель — показать, что есть люди, мыслители, которые признают Истину в разных источниках одинаково, с любовью.

— Каково положение религии в современном обществе, на ваш взгляд?

— Слово «религия» может сейчас ассоциироваться с фанатизмом, потому что верующие люди, которые только вступают на путь веры, чаще всего фанатики. Это такой детский уровень сознания, и многие люди на нем остаются надолго. Они искренне считают только свою веру правильной. Нормальные, здравомыслящие люди понимают, что это просто детство духа, но от него ни куда не деться. К сожалению, такой детский сад ведет потом к братоубийственным войнам, и фактически все мировые войны были идеологическими. Люди сражались за свою веру из-за своего эго, так как думали, что Бог считает хорошими только их, а остальных — плохими. Такая философская ошибка идет от узости кругозора, нежелание шире понять замысел Творца.

— Издержки Калуги, века деградации, в котором мы сейчас живем (согласно ведическому летоисчислению)?

— Да, идет деградация людей. И нетерпимость к чужой вере — это явный признак деградации. Слава Богу, что еще у кого-то вообще есть вера. Ведь большинство людей сейчас на Земле — атеисты. А поклоняться Богу и признавать другие религии — это уровень образованного и религиозного человека. Этого достичь непросто. Ведь «каждый кулик свое болото хвалит». Вот и получается, что люди поклоняются Богу в несколько детском варианте, без понимания, кто такой Бог: думают, что он только нам делает хорошо, а остальным — не очень.

— Похоже, что сознание многих людей не так уж и высоко.

— В целом, человечество имеет достаточно низкий уровень развития сознания. Многие вещи мы не понимаем, не помним свои прошлые жизни, не представляем, что есть высшие существа, нет осознания того, что мы не вечны. Нет понимания того, что не стоит убиваться из-за каких-то временных вещей — квартиры, машины и так далее. Много невежества в умах. Люди не знают, как правильно питаться, как правильно себя вести. Нет знания о нравственных законах, поэтому люди просто спонтанно живут, как могут, и страдают из-за этого очень часто.

— Как человеку прийти к такому пониманию?

— Нужно образование. Но не светское, безнравственное, которое дают сейчас в школе, институте. Единственный способ для людей — это изучать, что такое духовное знание в рамках той традиции, которую они выбрали, или просто в рамках нравственного понимания на таких лекциях, как у меня, например, которые дают предварительное знание.

— Какие предпосылки толкают человека встать на духовный путь?

— Это, как правило, страдание. Я, например, сильно страдал в детстве. Родители жили неправильно, я это чувствовал. Страдание побудило меня к поискам, и я искал через все, что было доступно. Даже

через труды Добролюбова, Достоевского и прочих. Пока не встретился с Востоком, где философия более детально и понятно разложена. Но конечно, без учителей это невозможно освоить.

— **Кто ваш духовный учитель, гуру?**

— Мой учитель, который дал мне духовное посвящение, — Локанатха Свами Махарадж из штата Махараштра. Он ездит по всей Индии с лекциями и проповедями. У него несколько тысяч учеников. Он про долгает давать мне наставления и по сей день.

— **Многие спрашивают: как встретить духовного учителя?**

— Надо сначала выбрать духовное направление, и в этом направлении встретится и гуру. Нужно понять, что духовные учителя не летают, как вороны, по закоулкам. Учителя находятся в рамках традиций, поэтому человек сначала должен выбрать себе традицию. Затем там он найдет себе старших, наставников, которые будут ему помогать развиваться, и они его приведут к духовному учителю.

— **Говорится также, что когда ученик готов, учитель приходит сам.**

— Бог приходит в форме учителя к каждому человеку, в зависимости от его уровня. Есть разные уровни. Даже когда жена ругает мужа, она ему тоже правду говорит, но матом...

— **Но увидит ли муж в ней учителя?**

— Это очень сложно. Человек не хочет видеть правду. Правда на него кричит. Но когда человек смиренно хочет узнать об Истине, тогда Истина приходит к нему в виде возвышенного святого, духовного учителя. Все зависит от тебя — хочешь ли ты правды. Если хочешь, то ты будешь искать ее и найдешь квалифицированных людей, которые не матом тебе буду объяснять, а более возвышенно.

— **Получается, люди приходят к поиску Истины через ошибки и многочисленные «грабли».**

— Это закономерно. Неудовлетворенность в сердце дается Богом человеку для того, чтобы он шел вперед. Сама неудовлетворенность возникает как признак того, что я иду куда-то не туда. Мы страдаем из-за того, что не понимаем, как жить. Когда чело век идет в правильном направлении, трудности остаются, но страдания заканчиваются.

— **Веды — это целый конгломерат знаний по йоге, аюрведе, джйотишу. Вы используете их в своей просветительской работе?**

— Да, у меня есть фундаментальные знания по этим направлениям, на которые я опираюсь в своих разработках и практиках. Но, например, я не пользуюсь классическими методами Аюрvedы напрямую, у меня есть свои методики, которые я с успехом применяю. В них, конечно, присутствуют знания и из джйотиша, и из аюрvedы, и из йоги. Я все пытаюсь использовать практично, согласуя с современными условиями жизни обычных людей

— **Сейчас очень популярны газетно-журнальные гороскопы...**

— Это вообще не гороскопы! Это просто обман. Чтобы сделать гороскоп, нужно учитывать влияние всех планет, а их довольно много. В джйотиш девять главных планет. Но в газетных «гороскопах» учитывается только влияние Солнца. Это же просто детский сад, для привлечения внимания.

— **При этом, у современного человека нет понимания, насколько сильно на него влияют планеты...**

— Вы знаете, у человека вообще нет понимания многих вещей. Например, мы с вами даже не понимаем, что жизнь скоро закончится, и кем я буду в следующей жизни — не известно. Здесь, на Земле, мы находимся в большом невежестве, много чего не понимаем. И это нормально, так как каждый не понимает в меру своего непонимания. Вот мы не знаем, насколько сильно планеты влияют на нас, но мы также не представляем, что планетами управляет Бог. Каждое знание на Земле имеет свою ограниченность, и надо все больше и больше пытаться развиваться как личность.

— **Это означает работать над собой, и это сложно.**

— Люди боятся трудиться, им тяжело. Мы родились здесь, чтобы наслаждаться. Но цель человеческой жизни — научиться служить, выйти из состояния наслаждения. Наслаждение — это сон души. Она как бы и не живет вовсе. Настоящая жизнь начинается, когда человек служит Истине.

— **В ваших лекциях часто вы очень интересно рассказываете о влиянии планет на разные страны и города. А какие планеты влияют наиболее сильно на Россию?**

— Это в основном Раху и Сатурн.

— **А на Москву?**

— Все столицы связаны с Солнцем. Солнце воплощает в себе активность, власть. Все большие города, краевые центры под влиянием этой планеты.

— **В одном интервью вы сказали, что людей высокого статуса сложно привлечь на лекции в России. То есть, например, бизнесмены редко посещают ваши семинары?**

— Я имел в виду, что люди высокого статуса, как правило, очень скептически относятся ко всему, что связано с духовностью, и предпочитают какие-то классические духовные традиции. Им это нужно для политической карьеры.

— **Для галочки...**

— Да. Ну, это всегда и везде так. В маленьких странах проще. Даже в Украине людям высокого положения легче прийти на мои лекции, чем в России, допустим. Чем развитее страна, тем люди высокого статуса закомплексованнее. Им сложно вообще что-то серьезно изучать. В основном, они идут классическим путем. В России — это православный путь. В Казани — мусульманский. Слава Богу, что хоть вообще что-то изучают (смеется).

— **Несладко тут у нас, на Земле.**

— Надо стремиться туда, где есть святость, где есть святые люди. Следующая жизнь — это продолжение этой. Всё — то же самое, только в другом теле. Поэтому есть два пути: или пытаться наслаждаться, или учиться.

— **А если вернуться к прикладным ведическим знаниям, в частности, аюрведе...**

— Сейчас в России есть два направления аюрведистов. Одни считают, что аюрведа — развивающаяся наука, а другие — что надо следовать просто классическим канонам. Вот от группы последних людей было даже некоторое давление на меня, потому что у меня есть свои методики и разработки, в основе которых, конечно, лежат знания по аюрведе. Я тоже опираюсь на понятия трех дош, пракрити, конституции тела. Но у меня два основных метода — это оздоровление с помощью минералов и с помощью коры деревьев. Эти методики идут с древности. Я их очень серьезно отрабатываю, мы работаем на самом высоком уровне, даже с точки зрения современной медицины. Также я занимаюсь наукой. Скоро выйдет моя научная статья по лечебному воздействию камней и минералов на организм человека. Это будет первая подобная работа в России.

— **Что такое здоровье с точки зрения аюрведы и ваших разработок?**

— Здоровье — это гармоничная и благополучная жизнедеятельность человека на пяти уровнях: физическом, эмоциональном, ментальном, а также на уровне разума и души — духовном. То есть здоровый человек — это не тот, который просто не болеет физически. Я являюсь специалистом по общественному здоровью и могу сказать, что современная медицина дает примерно та кое же определение. Здоровье — означает благополучие, а не просто отсутствие болезней. Например, у человек может не быть ноги, но он может быть счастливым, значит, он здоров.

— **Как в условиях мегаполиса сохранить здоровье?**

— Надо все-таки стараться уезжать из таких мест. «Каменные джунгли» здоровья не дают. Чаще бывать на природе. Вообще нужно уделять время своему здоровью. Заниматься йогой, пранаямой, правильно и вовремя питаться. Для душевного равновесия нужно просить прощения, читать молитву. Конечно, сложно находить время из-за работы. Поэтому нужно в наушниках жить — слушая лекции, книги об истине, возвышенную музыку. На работе — хотя бы од ним ухом. Надо стараться со всеми общаться тактично, потому что люди сильно напряжены в Москве. Это напряжение передается от одного человека к другому. Здоровье дает чистый воздух, чистая река и все, что связано с Богом.

— **Спасибо большое за интересную беседу!**

Источник: <http://www.infopotok.ru/articles-in-journal/507-nauchitsya-sluzhit.html>

Кино номера

Танец жизни

Автор: Мария Московская, редактор

Вы думаете, всё так просто? Да, всё просто. Но совсем не так... (Альберт Эйнштейн)

Культурный постмодернистский режиссёр, надежда русской драматургии Иван Вырыпаев в ноябре 2012 года представил зрителям семь короткометражных фильмов-историй о любви, смерти и танце, объединенных под общим названием «Танец Дели».

Это семь самостоятельных вариаций одной истории. Все действия происходят в городской больнице на скамейке для посетителей у выложенной белым кафелем стены. Пятеро киногероев поочередно сменяют друг друга в разных сюжетных поворотах.

Это фильм-головоломка, фильм-пазл, запускающий определенные процессы в голове зрителя. Логический ум и материалистическое мироощущение на время отключаются. Режиссер, выступая как бы и.о. Бога, тасует киногероев, переносит их из одной ситуации в другую, несовместимую с первой. Мы наблюдаем как бы переходы по вариативным тоннелям Вселенной: каждое слово и действие героев открывает миллионы новых возможных разворотов событий их жизни. В данном случае нам показано только семь.



После просмотра каждого последующего фильма у зрителя, вроде бы, начинают складываться представления о действующих лицах, но эти же представления оказываются ложными после просмотра следующего... Зритель понимает, что все его догадки и предположения разрушаются, как и в жизни, когда полагаешься только на свои домыслы, и, как в жизни, все не так, как ты думал. Совсем, вообще не так!

В этой парадоксальной форме автор выступает с кинопроповедью, поднимающей темы принятия окружающего мира и примирения с ним, осознанности и умения жить «здесь и сейчас». Вопросов много, фильмов всего семь. И они – метафоры и аллегории. Весь этот мир и наша жизнь – это единый танец. Он вмещает в себя все. Это мы танцуем. Танец и танцовщик – нераздельны, один существует только благодаря или вопреки друг другу. Эффект разделенности – иллюзия. Как браслет и золото, волна

и океан, луч и солнце... Одно.

Эта картина о Реальности, «речной рак» легких, или взрыв мозга. Впечатления от него трудно передать словами или утрамбовать в концепции. В Священных текстах Святые, старцы, просветленные, постигшие Истину учителя пытаются веками намекнуть на нее, хоть как-то указать путь к ней. Люди же творчества, как правило, имеют интуитивные знания о том, каким все является, они – проводники высших энергий через такие формы как кино, музыка, живопись или графика.

Автор фильма – человек, который живет среди нас и говорит с нами в той форме, которая нам близка и интересна: ведь это мы все время ищем новое преломление реальности и пытаемся найти двойные смыслы, не замечая очевидного. Эта форма живет на экране, только пока мы смотрим фильм. А внутренний диалог с героями продолжается, причем диалог не вербальный: от слов главной героини о сердце появляется и живет какое-то новое ощущение собственного сердца, а созданный героями образ жизни как танца как будто вовлекает нас в движение, которого мы раньше не замечали...

«Танец Дели» – фильм-воззвание к современному человечеству. Поэтому монологи героев строятся в формате откровений, метафор, по-библейски весомых и мудрых, местами даже резких. То есть герои фильма как бы выступают учителями друг для друга, переворачивая картину мира собеседника: нужно принимать все, что происходит, стать свидетелем, не вынося оценок и суждений, просто позволить всему БЫТЬ. Выводы их созвучны с теми, что запечатлены всеми религиями и философиями уже сотни тысяч лет назад, и о чем сейчас снова можно узнать – к счастью! – почти на любом форуме в Интернете, услышать на тренингах, прочитать в книгах и даже на стене «В контакте». Но одно дело – просто прочесть или услышать, и совсем другое – прожить эти истины вместе со страдающими, любящими, достигающими состояния высшего счастья героями...

«Танец Дели» — настоящее кино о жизни, показывающее не идеалистический и полный иллюзий мир, а вполне обычные ситуации: любовь, смерть, сложные взаимоотношения, какие бывают у каждого человека. И все же оно не для всех. Почему? Потому что фильм затрагивает те болезненные вопросы, над которыми не каждый готов размышлять: откуда он пришел, к чему идет и зачем все это. И даже дает на них ответы. Правда, эти ответы не ставят точки, а рождают у зрителя новые вопросы. Вдумчивого вам просмотра. Смотрите, слушайте, разбивайте на цитаты и – вдохновляйтесь!

Источник: <http://www.infopotok.ru/articles-in-journal/431-tanets-zhizni.html>

5. Наука

Что говорит наука о парапсихических способностях человека.

Ведущая: Сегодня у нас беседа о паранормальных способностях человека с точки зрения современной науки.

Ответ: На страницах периодических изданий сейчас публикуется много сообщений о проявлении различных паранормальных способностей у людей. Их частое появление в жизни говорит о том, что они

присущи психике человека, но они еще не познаны, не объяснены с позиций современной науки. В ближайшее время развитие психофизики внесет ясность в эту проблему. Ф.Р.Ханцеверов, доктор технических наук, сказал: «Феномены биоэнергетики отличаются удивительными особенностями, которые создают впечатление, что они не вписываются в современные научные представления. Более глубокий анализ показывает, что биоэнергетика не вписывается только в устоявшиеся, классические представления, но отнюдь не противоречит новейшим достижениям научной мысли». Сейчас четко оформилось биофизическое направление, считающее своей главной задачей всесторонние исследования энергетических полей живых организмов, на основе которых могут быть объяснены необычные способности людей.

Ведущая: Изучают ли современные ученые телекинез, т.е. передвижение предметов силой мысли?

Ответ: Хорошо известны способности экспериментатора В.Авдеева, который может взглядом вращать стрелку компаса, и передвигать и вращать сам компас, находясь от него на расстоянии более метра; дистанционно передвигать легкие предметы, приближая к ним лишь только тыльные стороны рук. Большая группа экспериментаторов-физиков Ленинградского института точной механики и оптики и Московского высшего технического училища сделала вывод, что «...общая энергетическая модель телекинеза требует уточнения, однако сам его факт не вызывает сомнения». Явления телекинеза, проводимого экспериментатором Н.Кулагиной, наблюдали известные ученые-физики: академик Р.Хохлов, профессора Ф.Бункин, Я.Терлецкий, С.Капица, а также ученые институтов Ленинграда и Москвы.

Ученые отметили, что при телекинезе генерируются сильные импульсные поля электромагнитного происхождения и акустические сигналы (щелчки) длительностью десятые – сотые доли секунды. В экспериментах с Кулагиной учеными установлено, что она способна на расстоянии воздействовать на весы, может рассеивать лазерное излучение некоторых длин волн, создавать импульсы магнитного поля; способна рукой вызвать ожог кожи, засвечивать пленку в светонепроницаемых конвертах, изменять состав разных жидкостей в закрытых сосудах. Во время опытов с Кулагиной установлено образование мощных энергетических полей, повышение проводимости воздуха вокруг кистей рук, оптическое свечение кожи рук, образование заряженных капелек, образующих в воздухе аэрозольный туман, несущий заряд до 7-10 Кв.

В случае психокинеза – на расстоянии воздействовали на микрокалориметр, измеряющий выделение тепла. Если экспериментатор мысленно представлял себе прибор на солнце или на морозе, отмечалось «...изменение температуры, причем даже с 10-километрового расстояния».

Ведущая: Великий Учитель ХРИСТОС ходил по воде Геннисаретского озера, поднимался в воздух на горе Фавор. А может ли современ человек это делать?

Ответ: Имеются сведения о способности некоторых людей к левитации – созданию условий, при которых происходит удержание предметов или тела) в воздухе с помощью биосилового поля (т.е. непонятного для науки энергетического поля). Инженер и врач Е.Рогожин, педагог И.Дегтярь способны, не прикасаясь к пластмассовому мячу для игры в настольный теннис, поднять его с поверхности стола и удерживать в воздухе некоторое время, что было зафиксировано на фото- и кинолентке.

Ведущая: Что вы думаете по поводу пирогагии? Что это такое?

Ответ: Это спонтанное самовозгорание предметов. В семье шахтера К. г.Енакиева (Украина) происходят самопроизвольные возгорания предметов: загорелось войлочное покрытие на полу, вспыхнула обивка входной двери, загорелась клеенка на балконе, повзрывались электролампочки по всей квартире... Анализируя происшедшее, причину возгорания связывают с 13-летним Сашей: в школе у него вспыхнул дневник, обуглились тетради, горели его рубашки, книжки, а при его обследовании в детской клинической больнице отмечено возгорание одежды соседа по палате. По мнению ученых, тайна сего явления наукой пока еще не понята!

Ведущая: А что вы скажете о Бабе Ванге и Юлии Воробьевой из Донецка?

Ответ: Всемирно известна слепая-ясновидящая из болгарского города Петричи Евангелия Димитрова (баба Ванга). О ней составлено десять тысяч научных протоколов, снято сорок научных фильмов, причем исследования проводились профессором Г.Лозановым – основателем научного направления – суггестологии. На вопросы: «Как Вы все это узнаете?» – ясновидящая отвечала: «Как видишь, у меня нет глаз, но я все равно вижу, в мыслях своих вижу. Я сама не знаю, как все это происходит». Ванга, кстати, трижды предсказала то, что относительное улучшение жизни на планете произойдет не ранее 2040 года. Она также говорила, что это улучшение будет лишь в том случае, если Россия, а потом и весь мир станут жить согласно Учению «Живой Этики», т.е. по Законам Духа, где главенствовать будут Знание, Мудрость и Любовь!

Ведущая: Расскажите, пожалуйста, о ясновидящей Воробьевой из г.Донецка.

Ответ: Действительно, случай ясновидения отмечен у Ю.Воробьевой Донецка. После перенесенной травмы и клинической смерти она стала видеть людей как бы насквозь, все их внутренние органы (биоинтроскопия), получила возможность устанавливать диагноз патологии. Доктор медицинских наук, профессор Донецкого медицинского института Л.Тараненко говорит: «Феномен Воробьевой открывает удивительные возможности человеческого организма... Думаю, что по воле случая мы получили важный научный материал» (профессор, видимо, еще не знает то, что случайности в природе нет!). Сообщается также, что Воробьева обладает не только умением описывать прошедшие события в жизни человека (ретроспекция), но и может предвидеть события (проскопия), а также может дать точные сведения о человеке, глядя на его фотографию (психометрия). Таких людей, как Ю.Воробьева, было много в разные времена. Жаль, что западная наука ими не интересовалась! Христианские церковники сжигали их на кострах или предавали проклятию, т.н. «анафеме».

Ведущая: Психометрия. Что собой представляет это явление?

Ответ: Этим термином обозначается получение высокочувствительным человеком любой информации о человеке, о предмете при контакте или при визуальном рассмотрении, как например, кусочка сахара у бабы Ванги, археологических предметов у Е.П.Блаватской, Елены Рерих, Тэда Сериоса и т.д. Российский ученый Дадашев, обладая сверхчувствительностью, воссоздал психологический портрет Моны Лизы по картине «Джоконда» Леонардо Да Винчи, что подтверждается архивными документами итальянских ученых. Обладая высокими диагностическими способностями, инженер В.И.Сафонов в лабораторных экспериментах определяет по фотографии: жив или мертв человек, причины его смерти, наличие патологических изменений.

Ведущая: В контрольных опытах, проведенных в лаборатории аэрокосмических методов МГУ диагностирование происходило у Сафонова даже по непроявленным фотографиям.

Ответ: Даром ясновидения и психометрии по фотографиям и картам обладает художница Л.Корабельникова, с которой проводит свои исследования доктор физико-математических наук Коган. После известного землетрясения в Армении она по картам районов смогла передать подробную информацию о погребенных под развалинами людях: кто и где находится, в каком состоянии. Комментируя способность Л.Корабельниковой к получению на больших расстояниях информации по фотографиям и картам, научный руководитель работ доктор наук Коган отмечает следующее: «Анализ многих наблюдений приводит к выводу, что пространство обладает свойством накапливать информацию... Сенситив способен считывать эту информацию с любого предмета – фотографии, карты и т.д.» (Здесь следует вспомнить о необычных свойствах торсионной энергии!)

Ведущая: Как же ученые объясняют эти странные явления?

Ответ: Некоторые попытки объяснений, конечно, есть. В связи с вышеописанными случаями ясновидения и проскопии доктором экономических наук, физиком Б.И.Искаковым выдвинута гипотеза об этих явлениях. Гипотеза основана на признании важной роли микролептонного газа в проявлении биоэнергетики и сенсорном восприятии событий. Микролептонный газ – так назвал материальные частицы Тонкого Мира доктор Искаков. По гипотезе Искакова, мысли и эмоции человека материальны. Усилием воли человек может даже излучать своего информационно-энергетического двойника, посылать его на далекие расстояния и с его помощью получать или передавать информацию об удаленных событиях и людях.

Ведущая: Мы много читали и смотрели телепрограмм о Кашпировском, Чумаке, Игнатенко и других. Что это за необычные способности у них?

Ответ: К внушению на расстоянии мыслей и действий одного человека другому способны многие люди. Считают, что имеет место телепатическая связь. Основатель суггестологии болгарский ученый-психолог, профессор Г.К.Лозанов предполагает участие в этом процессе особого энергетического поля (и здесь торсионная энергия!). Эти способности продемонстрировали психотерапевт А.М.Кашпировский (Винница) и экспериментаторы-суггестологи А.В.Чумак (Москва) и А.В.Игнатенко (Киев).

По рассказам Игнатенко, уже в школьные годы он мог дистанционно воздействовать на другого человека: мысленно внушить так, что учитель в течение всего урока не мог произнести ни одного слова, или воздействовать на одноклассника так, что тот не мог встать с парты... (Интересно, какое наказание за эти темные фокусы, за это насилие выпишет ему Космический Закон Справедливости, Закон Кармы?). В последующие годы он настолько развил свои психоэнергетические способности, что научился воздействовать даже на неживую материю и происходящие в ней процессы: во время шедшего дождя он мог рассеять тучи. По воспоминаниям, в 1981 г. в Литве во время соревнований по

академической гребле, он «в течение пятнадцати дней держал в радиусе пяти-шести километров солнечную погоду, можно сказать, ладонями». Эксперты-психологи, участвовавшие в анализе проводимых экспериментов, сделали вывод, что Игнатенко умеет «собрать, сконцентрировать свою энергию и посылать ее на расстояние».

Ведущая: Можно надеяться, что в ближайшее время будут проведены углубленные физические эксперименты по исследованию механизмов этих феноменов.

Ответ: Вышеприведенные случаи свидетельствуют об огромных возможностях суггестологического воздействия и показывает, что такие явления хорошо воспроизводимы, повторяемы в любых экспериментальных условиях, проведены на большом числе испытуемых, т.е. отвечают всем условиям строгих научных требований к эксперименту. Однако их трактовка и подходы к ним требуют нетривиальных решений, новых взглядов на психобиофизические особенности людей, и это, естественно, затрудняет их признание официальной наукой, которая, как правило, духовно безграмотна и не имеет для этого необходимой ступени духовного совершенствования.

Ведущая: Могут ли мысли передаваться на расстояние? Что вы скажете о телепатии?

Ответ: Основываясь на результатах своих исследований и используя методы теории информации, доктор технических наук, профессор И.М.Коган приходит к принципиальному выводу, что «...факты телепатической передачи информации на небольшие расстояния могут иметь место благодаря полю биотоков в диапазоне сверхдлинных волн порядка сотен километров». Вместе с тем он отмечает, что если учесть волновой характер распространения таких волн (между Землей и ионосферой), то появляется возможность для дальней телепатической связи. Поддержку биоэлектромагнитной гипотезы телепатической связи можно найти в работе академика В.М.Глушкова. Он указывает, что если согласованно управлять амплитудой, фазой и частотой биологических источников (нервных клеток), то можно получить направленные излучения, переносящие энергию на большие расстояния.

Как показывают исследования профессора А.В.Чернетцкого, биоинформационное взаимодействие между изолированными живыми системами можно построить, исходя из биоплазменных представлений и связи организма с физическим вакуумом. Через энергетические центры (чакры) и биологически активные точки возможно поступление энергии физического вакуума. Как отмечает профессор А.В.Чернетцкий, именно плазменно-вакуумный подход дает возможность понять основы формирования излучений живых организмов и особенности их биополей. Другие исследователи считают, что объяснение телепатии и других информационных, энергетических явлений в парапсихологии возможно на основе образования и излучения электромагнитных солитонов или лептонно-электромагнитных представлений.

Ведущая: Можно ли доверять ученым в изучении человека?

Ответ: Я считаю, что можно. Ведь, все исследования, проведенные учеными различных специальностей, были получены в условиях многократного повторения феноменов в строго контролируемых лабораторных условиях. Интересно, что экспериментальный опыт работы с экстрасенсами показывает, что многое из того, что они показывают, они делают бессознательно, что производимые ими феномены получаются сами собой, под влиянием неосознаваемого внутреннего необъяснимого чувства. К сожалению, здесь доктор Коган, академик Глушков, проф. Чернецкий и близкие им здорово заблуждаются относительно вопроса телепатической связи, опираясь на электромагнитные, плазменно-вакуумные и прочие гипотезы. На самом же деле, согласно исследованиям акад. Акимова и Шипова, здесь работает торсионная энергия, для которой нет препятствий и нет расстояний. Но радуется то, что ученые ищут объяснения тайн Природы.

Ведущая: Каков же источник психической энергии?

Ответ: Да, действительно, одним из самых принципиальных вопросов был и остается вопрос об источнике психической энергии и его специфических особенностях. Профессор МГУ физико-химик Н.И.Кобозев на основе изучения термодинамических особенностей работы головного мозга пришел к выводу, что среди всеобщей энтропийности природы существует единственное безэнтропийное, вполне упорядоченное явление – сознание и логическая продукция мозга. Иначе говоря, физически энтропийная система – мозг человека – способна производить безэнтропийное явление – мышление и сознание. Это означает, что **любые психические процессы (психические явления, мышление, сознание) могут протекать при непонятных условиях, не проявляющихся на молекулярном уровне.** Поскольку эти условия невозможно соблюсти в молекулярных процессах, протекающих в живом организме, то, следовательно, мышление не может осуществляться обычными молекулярными механизмами, а для него необходимы особые механизмы или особые нефизические частицы, не подчиняющиеся законам физической молекулярной статистики.

Н.И.Кобозев предложил, что носителей психических функций и необходимой для процессов мышления и сознания антиэнтропии нужно искать в области элементарных частиц и связанных с ними полей.

В качестве источника таких частиц предполагается их связь с виртуальными частицами вакуума (т.е. частицами Тонкого Мира). Ученый отмечает, что уникальность живого на Земле именно и состоит в возможности направленного использования частиц вакуума. Физический вакуум – так некоторые ученые окрестили «параллельный мир», Тонкий Мир нашей планеты. Предполагается, что человек мыслит не с помощью нейронов, а за счет нейронов и содержащихся в них нефизических частиц (психонов Тонкого Мира).

Ведущая: Что же ученые понимают под словом «физический вакуум»?

Ответ: Известно, что реальность вакуума как энергетической субстанции, представляющей собой многоуровневую энергетическую систему, доказана экспериментально, причем вакуум является квантовым полем в самом низком энергетическом состоянии, но с интенсивностью энергии, превосходящей во много раз ядерную. Речь здесь идет, как вы понимаете, о семи сферах Тонкого Мира планеты.

К идее тесной связи биоэнергетики человека с физическим вакуумом (т.е. с Тонким Миром) пришел в своих исследованиях также профессор-физик А.В.Чернетцкий. Он считает, что биологически активные точки (акупунктурные точки) связывают организм с окружающим пространством посредством токов смещения, возникающих за счет биоплазменных колебательных процессов в поверхностных слоях акупунктурных каналов. При этом возникает локальное электрическое поле разделения зарядов величиной около 200.000 В/см, что приводит к поляризации вакуума и выделению его энергии, поддерживающей жизнедеятельность живых организмов. Таким образом, гипотеза о роли физического вакуума (т.е. Тонкого Мира планеты) как возможного источника психических явлений находит все больше и больше сторонников.

Источник: http://info.agni-age.net/lectures/Conversations_on_actual_themes/02.shtml

6. Ведическая цивилизация вчера, сегодня, завтра:



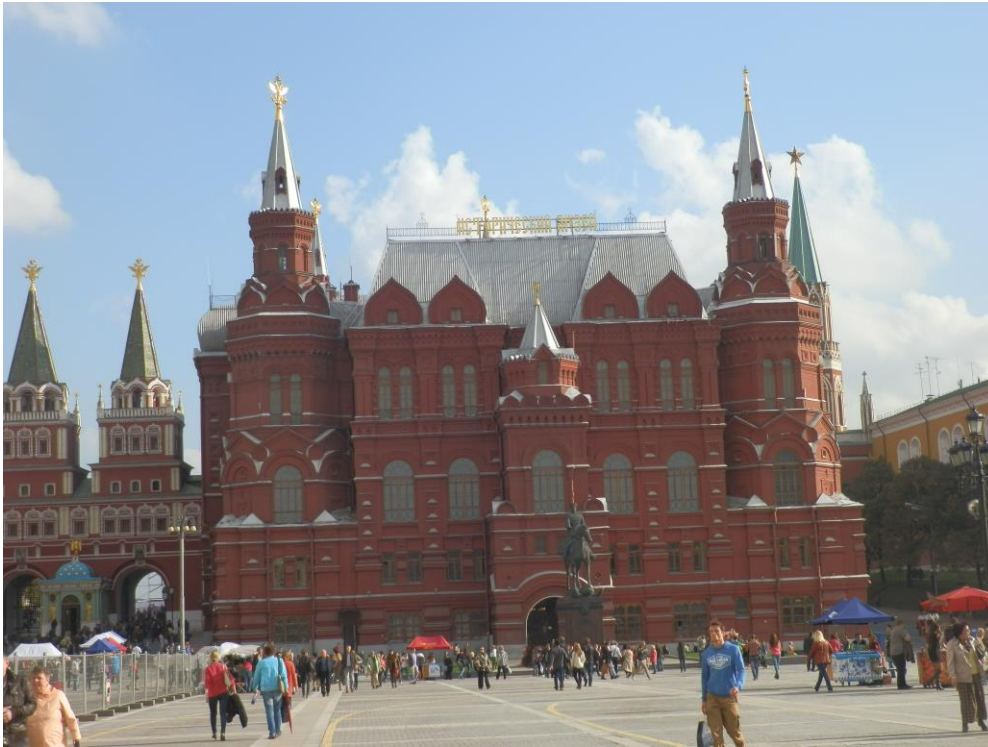
Путешествие в Дивный край.

Неожиданно и волшебно началось наше путешествие в «Дивный край». На протяжении всего пути невидимая Божественная сила благословляла, вела уверенно и заботливо поддерживала всех нас. Чувство нереальности происходящего не отпускало ни на минуту. Это был скачек из моей обыденной реальности – предсказуемой и немного пресной, в другую - новую, пока еще неизведанную и непознанную и от этого

кажущуюся еще более притягательной и волшебной. Тщательно планировавшая заранее все свои действия, прокручивая по многу раз картинки и мыслеобразы будущего, в этот раз я решила ни о чем не думать и ничего не планировать, полностью полагаясь на волю Божью. Как Бог даст - так и будет!

Солнечная крымская осень, теплое море, курортный, довольно спокойный ритм жизни - все это было забыто сразу по приезду в Симферопольский аэропорт. Новая реальность разворачивалась для меня самым неожиданным образом. Ожидание предстоящего полета придавало радостного волнения, ведь в

последний раз я летала очень давно, еще в детстве. И в Москве - тогда еще в «столице нашей Родины» была всего лишь один раз. С тех пор прошло более 25 лет...



Из окошка самолета она показалась довольно масштабной и очень красивой. Сквозь облака виднелись : золоченый купол Храма Христа Спасителя и колокольня Ивана Великого, высотки вращались в небо своими крышами, вереницы дорог, переплетаясь, уносили стройные ряды спешащих автомобилей, мосты, учреждения, парки. Вся инфраструктура города выглядела как на ладони.

Два часа полета на аэробусе - и Москва встретила нас радостными и шумными толпами постоянно

прилетающих и улетающих пассажиров, огромными пробками на дорогах, шумом и суетой, величественными проспектами и улицами. Из аэропорта мы отправились на главную площадь города – на Красную площадь.



Был обычный рабочий день. Красная площадь поприветствовала нас организованными группами туристов, преимущественно иностранных. Англичане, китайцы, корейцы, японцы – гости столицы России неспешно прогуливались, общались, фотографировались, осматривая достопримечательности главной площади Москвы. А их здесь было немало: это и мавзолей В.И. Ленина, и ГУМ, расположенный напротив, это и величественные и очень красивые соборы пресвятой Богородицы, заступницы Москвы и всей земли Русской, Казанский собор и часовня Иверской иконы Божьей Матери у Воскресенских

ворот, храм Покрова что на Рву, известный как собор Василия Блаженного, построенный в 16 веке, а также памятник Минину и Пожарскому, руководителям народного ополчения 1612 года, Исторический музей и др.

Здесь царил размеренный темп жизни, немного необычный для огромного мегаполиса. Торговцы радовали необыкновенно красочными сувенирами, традиционными, исконно российскими расписными деревянными матрешками, магнитами с различными видами столицы и прочими изделиями. Все вызывало большой интерес, на душе было радостно и волнительно, ведь впереди - Дивья Лока.

Поезд прибыл в Шарью свежим осенним утром. Небольшая станция встретила нас очень приветливо, и не смотря на пасмурную и немного прохладную погоду, очень хотелось скорее добраться до нашего пункта назначения. Не могу не отметить качественные и ухоженные российские дороги, ведь на протяжении всего путешествия пришлось им уделить немало времени.

1,5 часа езды от Шарьи до Дивья Локи нас сопровождал удивительный настоящий русский лес. С высоченными тонкими березками, с хвойными и лиственными деревьями, с грибами и ягодами, он заполнял все пространство вокруг нас, уступая место лишь шоссе, по которой мы ехали. Кое-где виднелись небольшие сельские деревянные домики. Деревеньки в этом живописном крае заброшенные и малочисленные, к сожалению. Основной промысел Ветлужского района, к которому относится Дивья Лока, - лесозаготовка и переработка древесины, сельское хозяйство представлено растениеводством и животноводством. Надо сказать, что в российской глубинке живет просто и непринужденно, но есть масса плюсов, которые очень ценны - экологически чистое пространство, свежий чистый воздух, природная красота лесов и рек - все это неисчерпаемый источник энергии, который дарит жизнь и процветание всем живым существам совершенно бескорыстно и во благо.



Приехав в Дивья Локу, я была просто поражена ее красотой, ее просторами и необычной яркостью красок. В принципе, все выглядело так же празднично и красиво, как на фотографиях, но фотографии не могут передать то, что можно прочувствовать, побывав там хотя бы раз, то эмоциональное, душевное состояние человека, впервые посетившего сакральное пространство чистой земли. Ты как будто

попадаешь в другой мир, в реальность, которая тебе очень давно знакома и понятна, но и притягательна своей неизведанностью, дхармичностью, духовностью, чистотой.

Дивья Лока - Дивный край – международный духовный и культурный центр, расположен на правом берегу реки Ветлуги, это Ветлужский район Нижегородской области. Согласно истории создания «Дивья Локи», в 2001 году одна из заброшенных деревень (Чухломка) российской глубинки была выкуплена у местного населения, и на ее месте и был основан международный центр ведической культуры. С тех пор основным служением центра является духовное развитие и распространение ведического знания и культуры ради процветания и благополучия всех живых существ на Земле. Жители «Дивья Локи»- сообщество русскоязычных последователей индуизма (Санатана Дхармы), философией которой является учение Адвайты Веданты.

Основой практики является йога, здесь практикуют несколько ее разновидностей: Джняна-йогу, Кундалини-йогу, Хатаха-йогу, Шат –чакра –йогу, Нада-йогу и Джьоти-йогу.

Духовный учитель жителей «Дивья Локи» - русскоязычный мастер Свами Вишнудевананда Гири. С 1995 года он читает лекции по философии Адвайта Веданты, им написано множество исследовательских статей и очерков, более 40 книг.

Кроме этого, в течение двадцати лет Свами Вишнудевананда Гири разработал десятки программ по методам йогической практики. В поисках своего уникального языкового стиля для адекватной передачи индуистской философии на русском языке им переведено множество лингвистических экспериментов.

В 2010 году он был признан махамандалешваром в индуистском ордене Джуна – акхара (старейшем и самом многочисленном ордене Индии). Статус махамандалешвара – это высокий титул, знак признания духовной реализации и выдающихся достижений по распространению Санатана Дхармы и философии Адвайта Веданты.

В центре ведической культуры построен храмовый комплекс, состоящий пока из трех основных храмов.



Эти храмы были возведены в честь святых и божеств ведической индуистской традиции. Первый храм был построен в 2008 году - это Храм мудреца (риши) Васиштхи, который был одним из основателей ведической цивилизации. В 2009 году был построен Храм Авадхуты Даттатрейи - святого, почитаемого в индуизме основателем различных видов йоги. В 2011 году был возведен храм Семи мудрецов (риши) - в честь семи великих патриархов, стоявших у истоков ведической цивилизации: Васиштхи, Вишвамитры, Атри, Гаутамы, Бхарадваджи, Джамадагни и Кашьяпы. В планах у жителей «Дивья Локи» продолжение строительства храмов в рамках комплекса.

Конечно же, войдя в храм не возможно не почувствовать его торжественную сакральность, атмосферу божественной чистоты, и тишину, которая отзывается молитвой отзывается в твоём сердце. Все храмы проектировались и строились жителями «Дивья Локи», монахами и мирянами - прихожанами общины, а также людьми, которые им помогали в этом непростом деле.



С большой любовью и заботой здесь уделяется внимание ландшафтному дизайну. Вся «Дивья Лока» будто оазис благоухает цветущими клумбами. С ранней весны и до глубокой осени жители «Дивья Локи», а также приезжающие ученики и последователи учения берут такое служение, как занятие растениеводством, разведение и выращивание различных видов культурных и декоративных растений. Некоторые ученики специально привозят семена и отростки из ботанических садов, проявляя свою бесконечную любовь и заботу о красоте и величии «Дивья Локи». Красивые аллеи и беседки, аккуратно подстриженные газоны и яркие клумбы, пестрящие обилием разнообразных цветов, аккуратные домики - все привлекает внимание и восхищает изысканностью стилей и их многообразием, величием и красотой.

Здесь мне понравилось исключительно все. Величавые храмы с золочеными куполами, статуи индуистских Богов, красивое пение мантр, раздававшееся по

местному радио в особые часы для практики и служения, Алтарный зал монастыря, Сокровищница, библиотека, музей Брахмананды с уникальными реликвиями святого, скромные и функциональные кельи монахов. Везде ощущалось легкое головокружительное состояние переживания от чистого таежного воздуха, бесконечности открытого пространства, природной красоты всей территории «Дивья Локи». Внутри всех храмов, музеев, залов присутствовало непередаваемое состояние абсолютной чистоты и мистерии.

Не могу не сказать несколько слов о людях - жителях «Дивья Локи». Очень открытые и приветливые, они спокойно выполняли свое служение, с радостью и полной самоотдачей. Это такой тип духовно богатых, наполненных любовью, радостью, служением Божественному и глубокому уважению ведических традиций людей, которые выполняют отлично свои обязанности, и быстро решают любые, поставленные перед ними задачи ничего не требуя взамен. Взаимоотношения между обитателями здесь также построены по принципу высокой этики и культуры. Речь всюду - чистая, возвышенная, лица открытые и радостные, глаза светятся изнутри каким-то добрым светом любви и уважения к тебе. К сожалению, времени на общение было очень мало, но искренность, любовь и гармонию, готовность помочь и поддержать в любую минуту я прочувствовала в каждом, с кем мне повезло встретиться и пообщаться. А самое главное это то, с каким уважением, трепетом и любовью они относятся к учению, своей сангхе, и своему Гуру, принося всего себя и всю свою жизнь без остатка на алтарь Богу.

Все пространство «Дивья Локи» способствовало тому, чтобы успокоить, остановить мой ум и направить его внутрь себя. Казалось, что реальность остановилась. Такая звенящая тишина была роскошью и крайней редкостью для меня, жительницы города с населением около 400 тыс. человек. Конечно, у нас в Крыму есть много красивых мест, живописных ландшафтов и пейзажей, но здесь меня преследовало ощущение такого необычного покоя и гармонии, как нигде больше. Многие пишут о Дивья Локке - «я как будто попала домой»... Что касается меня, то я могу сказать то же самое и повториться в тысячный раз, что ощущение родного дома, чистоты, сакральности, мистерии, сказки, волшебства, мира, покоя, гармонии, непредсказуемой радости меня не покидало все то время, что я провела здесь. Здесь душа отдыхает, а ум останавливается...



Чарующая, внешне безмолвная природа «Дивья Локи» заслуживает особого внимания и благодарности просто за то, что она есть. За то, что она дарит нам состояние счастья и покоя, вдохновляет и обязывает. Обязывает к тому, чтобы понять ее, слиться с ней, ощутить гармонию и радость. Лесная тропинка в окрестностях «Дивья Локи» ведет нас к

великой исконно русской реке Ветлуге. Ветлуга - это красивейшая река Русской равнины, большой правый приток Волги. В ее систему на территории Нижегородской области входит 103 реки и речки. Вдоль ее правого берега тянутся хвойные леса. Левый берег реки - более низкий, пологий. Здесь преимущественно заливные луга, с произрастающими на них ивами, старицы и заводи. Повсюду есть песчаные пляжи, на которых время от времени и практикуют жители «Дивья Локи». Вода в реке очень чистая и богата рыбой. Здесь водятся лещи, сомы и щуки. Все жители «Дивья Локи» вегетарианцы, поэтому рыбе в реке живется довольно спокойно и численности ее популяции ничто не угрожает.

Уезжать не хотелось. Не хотелось покидать дружную духовную семью, сообщество прекрасных людей, объединенных едиными духовными ценностями, чистым божественным видением, высокими целями и нравственными ориентирами, принципами, основанными на любви, добре и единстве, уважении ведической традиции и толерантности ко всем религиям и конфессиям мира. Не хотелось покидать духовное пространство, очищающее тебя и делающее более счастливым и самодостаточным, более добрым и любящим, ответственным и гармоничным, дающее толчок к духовным практикам, свершениям, победам. Хочется поблагодарить всех замечательных жителей Дивья Локи, всех духовных сестер и братьев, Свами Ананда Лилу Гири, а также Гуру Свами Вишнудеванада Гири за теплый прием и радость встречи, за то, что они есть. Хотелось бы пожелать всем жителям процветания и духовного совершенствования на непростом, но очень важном пути Санатана Дхармы.

В рассказе использованы материалы центра Ведической культуры «Дивья Лока».

- Страница для детей.

История о Бхусунде

В бесконечном неделимом сознании
Похожий на мираж есть один мир.
Там обитает Брахма – создатель мироздания
Я сын его Васиштха, умом я сотворим.

Однажды, побывав в владеньях Индры,
Рассказ о долгожителях услышал я.
Мудрец великий Сататапа
Раскрыл мне тайны Бытия.

Что на горе прекрасной Меру
Желанье-дерево растет.
Кута – так дерево зовется
И круглый год оно цветет.

Цветы на древе золотые,
А листья серебром горят.
Обитель ворона Бхусунды.
Он – долгожитель говорят.

Свободен он от всех желаний
И отвращений также нет.
Живет он жизнью, наслаждаясь,
Его природа – Ясный Свет.

Услышав, я слова такие,
Отправился его искать,
Взобрался на вершину Меру,
Постиг Бхусунды благодать.

Сама гора сияла светом
Верхушкой древа, упираясь в небеса.
Обителью богов являлась при этом.
Творили что в округе чудеса.

Там лебеда увидел бога Брахмы
И птицу Шуку - бог Огня на ней летал,
Что изучила все священные писания,
Которые Творец ей передал.

Средь множества различных тварей
Бхусунду сразу распознал.
В покое, радости, блаженстве
На древе ворон восседал.

Сам пережил он все творенья,
Но помнил прошлое всегда.
И отличался мудростью, терпением.
«Я» и «мое» не знал он никогда.

К нему спустился я, меня он вспомнил
И силой мысли материализовал цветы,
И сладостною речью все наполнив,
Сказал: «Я рад, что вновь вернулся ты.

Молю, скажи причину посещения?
Ты ищешь знаний, как творится свет? -
Так, угадав, он выразил почтение.
Однако рад услышать твой ответ».

И я ответил: « О, божественный Бхусунда!
В покое, благодати вовеки ты живешь.
Ты не попался в хитрой майи сети
И мудрым вечно среди всех сльвешь.

Скажи кто ты? Когда и где родился?
И сколько лет тебе сейчас?
И как на древе этом очутился?
Хочу услышать с уст твоих рассказ.

И ворон молвил: «Есть во вселенной
Великий Хара бог богов.
Луна на голове сияет
И Ганг течет с волос святой.

А шею кобра обвивает,
В которой яда вовсе нет.
Луна дорогу преграждает.
Яд растворяет нектара свет.

Его одежда – священный пепел.
В местах кремации, на кладбищах живет,
А змеи - амулеты и браслеты.
Во все миры он благо всем несет.

Он демонами почитаем,
Богам также Хара чтим.
Богини с лицами животных
Танцуют вечно перед ним.

Средь них богиня Аламбуша,
Что почитаема средь всех.
Собрала всех своих подружек
Для знаменательных утех.

Сначала вместе помолились,
Затем все начали гадать.
Умы гаданьем омрачились
И Хару стали осуждать.

Что бог богов высокомерен
Его должны мы проучить.
Ему покажем свою силу,
Чтоб как-то Харе насолить.

И, опьяненные мечтою,
Подругу Хари околдовали.
И незаметно для него,
Ее похитили, украли.

Потом богини танцевали,
В экстазе пели и смеялись.

И, радуясь своей проделке,
Всю ночь играли, развлекались.

Животные в таком экстазе
Все вместе с ними напились.
И спаривались они с Кандой
И от него все понесли.

Когда наскучило веселье,
То Уму к Хари отнесли,
И по кусочкам ее тело,
Как подношенье поднесли.

Затем ее вновь оживили
И возвратились все домой.
Но Хара очень рассердился
За все, что сделали с женой.

Ей лебеди все рассказали
Про все те мрачные утехи.
И Уме с верностью признались
О совершенном с Кандой грехе.

Но Брахми очень их любила,
За все, что сделали, простила.
Отправила всех лебедей
Высиживать своих детей.

Так вот на свет вдруг
Появились 21 птенец
Средь них и я - ворон Бхусунда
А Канда ворон – мой отец.

Мы Брахми каждый день молились,
Усердствуя в предании,
Затем к отцу все возвратились,
Чтоб подтвердить все знания».

Отец спросил нас: «О, мои детки!
Прошли ли вы ума преграду?
Сломали ли сансары клетку,
Свободу, получив в награду?»

Мы отвечали: «Наша Брахми
Нам подарила подлинные знания.
И, чтобы прочно укрепиться в них,
Ты укажи нам место обитания».

Отец ответил: «Есть гора Меру
Всех замечательней она,
Там проживают боги, риши,
Вся светом мудрости полна.

Растет на ней древо желаний.
Гнездо на нем построил я.
Заслуги ваши – итог стараний,
Живите в мире без меня.

Вот так в гнезде я появился,
Здесь целый мир вдруг проявился
И я свидетель был всего.

Теперь здесь нет уж никого».

Спросил Васиштха: «Где же братья?
Сейчас я вижу лишь тебя?
Что делал ты, чтоб стать бессмертным,
Открыв все тайны бытия?»

Бхусунда молвил: «Мои братья
Давно покинули сей мир.
В обитель Шивы перебрались,
Поклонники небесных лил.

Ведь каждый в этом мире смертен.
Спросил Васиштха; «Как же ты?
Остался по сей день бессмертным
На древе мудрости-мечты?»

Бхусунда далее: «Воронье тело
Считается презренным у людей.
Господь же милостив к простой вороне.
Он поддержатель истинных идей.

Мы прибывали все в блаженстве,
Оставив в мире, все как есть.

И не стремились к совершенству,
Отбросив гордость, свою честь.

Свидетелями оказались
Тех многочисленных миров,
Но зная сущность, пребывая в этом,
Освободились от желания оков.

Я, практикуя пранаяму,
Границы время превзошел.
Покой и мир, блаженство, мудрость
В пространстве сердца я нашел.

Я не ищу в уме опору,
Реальность просто признаю.
Во всем я нахожу блаженство
И песню вечности пою.

Твоим присутствием я наслаждаюсь.
Нектар богов – ничто ведь с ним.
Пред мудростью твоей я преклоняюсь.
Единый Свет – лишь он пленим.

А это дерево желаний
Не дрогнет и не упадет,
Когда вдруг целый мир взорвется.
Оно ведь знает: «Все пройдет!»

Ни демоны, ни циклов разрушенья
Не смогут, жизнь его свести на нет.
Оно желанно, вечно, вдохновенно
И знает Истину, бессмертия секрет.

Спросил Васиштха: «О, Бхусунда!
Как вечный космос ты превзошел?
От катаклизм и разрушений.
Поведай мне как ты ушел?»

И ворон молвил: «Когда случалось,
То покидал свое гнездо.

Сознание с космосом сливалось.
Я становился тем, и я был То.

Когда 12 солнц палили ярким светом,
Варуни дхарану практиковал.
Когда же ветер сильный дул при этом,
Сознание с горой объединял.

Все проходило как в глубоком сне.
Менялись циклы, разные творения.
Свет Истины, сияющий во мне,
Преумножал блаженство, вдохновенье.

Васиштха оживился, ждет ответ:
«Но почему остался ты один,
Других здесь нет?»

Желаний Высшего никак не превзойдешь
Я есть такой, другого не найдешь.
И Брахмана не будешь ведь судить.
Все есть такое, каковым должно все быть.

Древо желаний силой мысли сотворил.
Лишь в самости покой я находил.
Понятий и концепций я не знал.
А свое «Я» со всем объединял.

Васиштха:
«Ты мудр и смел, достиг Освобождения,
Так расскажи про все свои Творения».

Бхусунда:
«На памяти моей земля была нагой,
Залита лавой, а затем водой.
Площадкой игровой для демонов была.
Зелеными лесами заросла.

Людей я помню в разные эпохи,
Твое запомнилось мне прошлое лицо.
Безлюдно как-то в одно время было,
Светящее из космоса яйцо

В округе все собою озаряло,
Затем померкло все, и темнота настала.

И боги разные на землю приходили:
Иногда Вишну, Шива, Брахма также был.
Менялись творения, планеты,
Но прошлое свое я не забыл.

Восьмой уж раз встречаюсь я с тобою.
Рожден был воздухом ты, ветром и водой.
А иногда – огнем, большой горою,
В который раз беседуешь со мной.

Весь мир иллюзией зовется,
Напоминает очень сон.
Кто знает это - улыбнется,
А кто не знает – жалок он.

В моем сознании, Васиштха,
Ты будешь, есть и в прошлом был.
А разговор ведешь со мной, о, мудрый!
Чтоб красноречия Бхусунда не забыл.

Но я отвечу на твои вопросы,
Касающиеся нас двоих.
Ведь послушание Бхусунды –
Есть почитание святых.

Поверь мне на слово, Васиштха,
Имею я единственный ответ
Кто Истины постиг блаженство,
Тот знает: **«Все есть Ясный Свет».**

Он сердце, ум хранит в покое,
Болезнь не трогает его.
Случается спонтанно все без воли.
Жизнь – это праздник, танец для него.

Он не подвержен никаким порокам
И двойственности превзошел порог.
Владеет мудростью Писаний и пророков
И Знанием Пути для всех дорог.

Не ищет он и ничего не избегает,
К богатству, славе равнодушен он всегда.
Он не печалится и не страдает.
Свободой наслаждается всегда.

Ни власть над целым миром,
Ни небес богатства
Не могут в сети Майи заманить.
Он видит все Единым, Бесконечным
И дух святого невозможно изменить.

Он созерцает жизненную силу.
Божественный Источник Бытия.
И, пребывая в радости, покое,
Он вопрошает: «Кто же, кто же я?»

И, прана, откликаясь в сердце,
Пронизывает светом Пустоту.
Она Источник всех творений мира.
Несет блаженство, ясность, чистоту.

И длинный сон всех множеств и видений
Заканчивает бесконечный круг.
Уходят страхи, горесть, невезение.
Все растворяет Ясный Свет вокруг.

И нет уж боле в сердце беспокойства
Уходят все ума расстройств,
Сияет лишь единственное Знание,
Что все есть Бесконечное Сознание.

Так созерцал я жизненную силу,
Что к пониманью Истины ведет.
Энергия та – праною зовется
И импульс жизни с сердца задает.

Я регулярно делал пранаяму,
Достиг ума я ясной чистоты.
Мой дух в покое сердца пребывает,
Не покидая Вечной Пустоты.

Не думаю о будущем и прошлом,
Лишь в настоящем пребываю я.
Не знает ум плохого иль хорошего.
Блаженен ведь Источник Бытия.

Ловлю момент на выдохе при вдохе.
В нем Атмана сияет Ясный Свет.
Бессмертен я уж многие эпохи.
В Едином Сущем я нашел секрет.

Я не хвалю себя, не порицаю.
А принимаю все таким как есть.
Я не ликую, при несчастье – не страдаю
И равно принимаю славу, лесть.

И нет надежд, а также ожиданий.
На вещи старые смотрю я свежим взглядом.
Контроль над праной – вот итог моих стараний.
Ведь Я есть Все – весь мир с его укладом.

Вот так закончил свой рассказ Бхусунда.
Васиштха, слушая, почтено произнес:
«Благословенны те, кто встретятся с тобою
Дух Истины в мою ты жизнь привнес.

А жизнь твоя примером вдохновляет,
Поможет ищущим дорогу отыскать.
И светом Знаний в каждом сердце засияет
Блаженство Истины и Бога благодать!»

Источник: <http://www.layayoga.ru/Bhusunda.php>

7. Вселенские законы мудрости(Дхарма).

О Санатана Дхарме

Рене Генон

Понятие Санатана Дхарма (Sanatana Dharma) является одним из тех понятий, для которых на Западе нет точного эквивалента, и представляется совершенно невозможным найти термин или выражение, которое передавало бы его полностью и во всех его аспектах; всякий перевод, который можно предложить для него, был бы или совсем ошибочным, или по меньшей мере, весьма недостаточным.

Ананда К. Кумарасвами полагает, что выражение, которое может в лучшем случае дать хотя бы приблизительное значение, это Непреходящая Философия (Phibosophia Perennis), принимаемое в том смысле, как оно понималось в средние века; в определенном отношении это правильно, но тем не менее есть значительные отличия, которые тем более полезно исследовать, что некоторые слишком легко поверили в возможность просто отождествить друг с другом оба понятия.

Прежде всего мы должны здесь отметить, что затруднение относится не к переводу слова sanatana, для которого латинское perennis является вполне реальным эквивалентом; здесь речь идет как раз о perennite (продолжительности) или о постоянстве, а вовсе не о вечности, как иногда утверждают.

Действительно, этот термин «санатана» включает в себе идею длительности, тогда как вечность, напротив, есть, по существу, «не-длительность»; длительность, о которой идет речь, является, если угодно, неопределенной или, точнее говоря, «циклической», в значении греческого aionios, совершенно не имеющего смысла «вечного», который в виду досадного смешения ему слишком часто приписывают наши современники.

В этом смысле, постоянно именно то, что существует от начала цикла до конца; а согласно индуистской традиции, цикл, который следует иметь в виду в связи с Санатана Дхармой, есть Манвантара, то есть длительность проявления земного человечества и мы добавим сразу (так как далее будет ясна важность этого), что санатана также имеет смысл «первоначального», впрочем, легко понять прямую связь с только что сказанным, потому что только воистину постоянное может восходить к истокам самого цикла.

Наконец, следует хорошо понимать, что это постоянство вместе со стабильностью, которую оно с необходимостью заключает в себе, если оно и не должно никоим образом смешиваться с вечностью и не имеет даже никакой общей меры с ней, является, однако, в условиях нашего мира как бы отражением вечности и неизменности, которые принадлежат самим началам (принципам), выражением которых является Санатана Дхарма по отношению к миру.

Само по себе слово *perennis* может заключать в себе также все то, что мы только что объяснили; но довольно трудно сказать, до какой степени схоласты средних веков, в том языке, к которому принадлежит термин *Philosophia perennis*, могли четко его осознавать, так как их точка зрения, являясь совершенно очевидно традиционной, простиралась только на внешнюю область и была ограничена тем самым во многих отношениях.

Как бы то ни было, полагая, независимо от всех исторических воззрений, что можно вернуть этому слову полноту его значения, и учитывая самые серьезные оговорки, касающиеся сходства, о котором мы только что говорили, использование термина «Философия» в некотором роде точно соответствует этому ограничению схоластической точки зрения.

Прежде всего, это слово, в том употреблении, которое ему придают наши современники, слишком легко может дать повод к двусмысленностям; правда, их можно было бы рассеять, постаравшись уточнить, что *Philosophia perennis* вовсе не есть «некая» философия, то есть конкретная концепция, более или менее ограниченная и систематическая, имеющая в качестве автора того или иного индивида, но она есть общий фонд, откуда происходят все философии, в том, что они имеют действительно ценного; и этот способ рассмотрения, конечно, соответствует схоластическому мышлению.

Только и здесь есть несоответствие, так как то, о чем идет речь, рассматриваемое как подлинное выражение истины, каковым оно должно быть, было бы скорее Софией, чем Философией; «мудрость» не должна смешиваться со стремлением, ведущим к ней, или с исследованием, которое может к ней привести, а они, собственно говоря, и есть то, что, согласно самой своей этимологии, обозначается словом «философия».

Возможно, скажут, что слово может быть подвержено некоторому преобразованию, и хотя нам не кажется это преобразование состоявшимся, как это было бы, если на самом деле не имелось в распоряжении никакого лучшего термина, мы все же не собираемся оспаривать такую возможность; но даже в самом благоприятном случае все же очень далеко от того, чтобы можно было рассматривать его как эквивалент Дхармы, так как оно может обозначать лишь доктрину, которая в любом случае остается исключительно теоретической, сколь ни была бы пространной фактически охватываемая ею область, и которая, следовательно, никоим образом не будет соответствовать всему тому, что заключает в себе традиционная точка зрения во всей своей целостности.

При ней учение никогда не рассматривалось просто как теория, достаточная сама по себе, но как знание, которое должно быть действительно реализовано, и, более того, оно включало в себя приложения, распространяющиеся на все модальности человеческой жизни безо всякого исключения.

Это расширенное толкование следует из самого значения слова Дхарма, которое, впрочем, невозможно целиком передать единственным термином в западных языках: по своему корню *dhri*, имеющему смысл «нести, переносить, утверждать, поддерживать», оно означает прежде всего принцип сохранения существ и, следовательно, стабильности, по крайней мере насколько она совместима с условиями проявления.

Важно отметить, что корень *dhri* почти идентичен как по форме, так и по содержанию, другому корню — *dhru*, от которого происходит слово *dhruva*, обозначающее «полюс»; действительно, именно к этой идее «полюса» или «оси» проявленного мира следует обращаться, если хотят постичь понятие Дхармы в его самом глубоком смысле: это то, что остается неизменным в центре вращения всех вещей и что управляет ходом изменения именно тем, что в нем не участвует.

Не надо забывать в этой связи, что язык, ввиду синтетического характера выражаемой им мысли, связан здесь гораздо глубже с символизмом, чем в современных языках, где такая связь больше не существует, в определенной мере, из-за далеко зашедшего отклонения; можно было бы даже показать, если бы это не увело бы нас далеко от нашей темы, что понятие Дхармы довольно прямо связано с символическим представлением «оси» в образе «Древа Мира».

Можно сказать, что Дхарма, если ее рассматривать в принципе, необходимо есть санатана, и даже в более широком значении, чем указанное нами выше, потому что, вместо того, чтобы ограничиваться определенным циклом или проявляющимися там существами, она равно приложима ко всем существам и ко всем их состояниям проявления.

Действительно, мы находим здесь идею постоянства и устойчивости; но разумеется, эта идея, вне которой не может быть и речи о Дхарме, тем не менее, может прилагаться относительным образом к различным уровням и к более или менее ограниченным областям, и этим оправданы всякие вторичные или «специализированные» значения, которые допускаются одним и тем же термином.

И как раз потому, что она должна быть понята как принцип сохранения существ, Дхарма заключается для них в согласии с их сущностной природой; можно, следовательно, говорить в этом смысле о собственной дхарме каждого существа, которая более точно называется свадхарма, или о каждой категории существ, или же о дхарме мира или состояния существования, или же только об определенной части его, о дхарме определенного народа или некоторого периода времени; когда же говорят о Санатана Дхарме, то, как мы уже сказали, речь идет о совокупности всего человечества и во все время длительности его проявления, которое составляет Манвантару.

Можно еще сказать, что это «закон» или «норма», свойственные этому циклу, сформулированные при его начале Ману, который управляет им, то есть космическим Умом, который отражает божественную Волю и выражает вселенский Порядок; и в этом, в принципе, состоит истинный смысл Манава-Дхармы (Manava-Dharma), независимо от всяких частных адаптации, которые могут от нее ответвляться, и которые получают вполне законно то же самое значение, потому что они будут в целом лишь переводами, требуемыми теми или иными обстоятельствами места и времени.

Тем не менее, следует добавить, что в подобном случае может случиться, что сама идея «закона» влечет за собою, фактически, определенное ограничение, так как хотя она может прилагаться (как это происходит в случае Торы) ее иудаистского эквивалента) к содержанию в широком смысле всей совокупности Священных Писаний, но то, о чем она вынуждает мыслить самым непосредственным образом, есть, естественно, «законодательный» аспект в собственном смысле слова, который, конечно, весьма далек от того, чтобы составлять всю традицию, хотя он является составной частью всякой цивилизации, которую можно квалифицировать как нормальную.

На самом деле, этот аспект есть всего лишь приложение к социальному порядку, которое, впрочем, как и всякое другое приложение, необходимым образом предполагает чисто метафизическое учение, являющееся фундаментальной и существенной частью традиции, изначального знания, от которого полностью зависит все остальное и без чего ничто истинно традиционное в какой бы то ни было области никоим образом не могло бы существовать.

Мы говорили о всеобъемлющем Порядке, который в проявлении является выражением божественной Воли и который в каждом состоянии существования открывает особые модальности, определенные условиями, свойственными этому состоянию; Дхарму, по крайней мере в некотором отношении, можно определить как согласованность с порядком, и именно этим объясняется тесное родство, существующее между этим понятием и понятием *ṛita*, которое также «порядок» и этимологически имеет смысл «правильности», как Дэ дальневосточной традиции, с которым индуистская Дхарма имеет множество связей, что тоже, очевидно, напоминает об «оси», которая представляет собою идею постоянного и непрерывного направления.

В то же время, этот термин «*ṛita*» явно идентичен слову «*rite*» (обряд, ритуал), а оно в своем первоначальном значении также означало, на самом деле, все то, что исполняется в согласии с порядком; в полностью традиционной цивилизации и тем более в самом начале все имеет характер собственно ритуальный. Более ограниченное значение ритуал принял лишь вследствие вырождения, породившего «профанную» деятельность во всех областях; всякое различие «священного» и «профанного», на деле, предполагает, что с этого момента некоторые вещи рассматриваются вне традиционной точки зрения, вместо того, чтобы прилагать ее ко всему в равной мере, и эти вещи, в силу того, что они рассматриваются как «профанные», поистине становятся адхарма (*adharma*) или анрита (*anrita*).

Надо хорошо понимать, что ритуал, который в этом случае соответствует «священному», напротив, всегда сохраняет тот же «дхармический» характер, если можно так сказать, и представляет то, что еще остается таковым, каким оно было до этого вырождения, и что неритуальная деятельность реально является отклоняющейся или аномальной деятельностью, в особенности, все то, что представляет собою «конвенцию» или «обычай» чисто человеческого установления и без всякого глубокого основания, изначальное не существовало и есть лишь продукт отклонения; и ритуал, рассматриваемый традиционно, как это и должно быть, чтобы заслужить это имя, ко всему тому, что может быть лишь противоречием и пародией, не имеет абсолютно никакого отношения, хотя некоторые могли бы так подумать.

Более того, и это тоже существенно, когда мы говорим здесь о согласованности с порядком, не следует понимать при этом только человеческий порядок, но также, и прежде всего, космический порядок; во

всех традиционных концепциях, на деле, есть строгое соответствие одного другому, и именно ритуал поддерживает их отношения сознательным образом, заключая в себе до некоторой степени сотрудничество человека в сфере, где осуществляется его деятельность, с самим космическим порядком.

Из этого следует, что, когда рассматривают Санатана Дхарму как интегральную традицию, она заключает в себе принципиально все ответвления человеческой деятельности, которые, впрочем, тем самым «трансформированы», поскольку они причастны (самим фактом этой интеграции) «нечеловеческому» характеру, присущему всей традиции, или, лучше сказать, составляющие саму сущность традиции как таковой.

Следовательно, это в точности противоположно «гуманизму», то есть точке зрения, намеревающейся все свести к чисто человеческому уровню и составляющей, по сути, одно с самой профанной точкой зрения; и именно в этом традиционная концепция наук и искусств глубоко отличается от их профанной концепции, до какой степени, что без преувеличения можно сказать, что они отделены друг от друга настоящей пропастью.

С традиционной точки зрения всякая наука и всякое искусство реально значимы и законны лишь постольку, поскольку они привязаны к универсальным принципам таким образом, что они появляются, в конечном счете, как применение фундаментального учения к некоторому возможному порядку, так же как законодательство и социальная организация тоже есть его применение в другой области.

Ввиду этой причастности сущности традиции, наука и искусство тоже во всех своих способах действия также обладают этим ритуальным характером, о котором мы только что говорили, и которого не лишена ни одна деятельность пока она остается тем, чем и должна быть нормальным образом; добавим, что с этой точки зрения не следует делать никакого различия между искусствами и ремеслами, которые традиционно суть одно и то же. Мы не можем более здесь останавливаться на всем этом, о чем мы уже говорили по другому поводу; но мы полагаем, что достаточно сказали об этом, чтобы показать, насколько все это превосходит во всех отношениях «философию», в каком бы смысле мы ее ни понимали.

Теперь легко понять то, чем на самом деле является Санатана Дхарма: это есть не что иное как изначальная Традиция, которая одна существует непрерывно и без изменений сквозь всю Манвантару, а также обладает циклическим постоянством, потому что сама ее изначальность выводит ее из превратностей последующих эпох и которая одна только может со всей строгостью рассматриваться как вполне и по истине интегральная. Впрочем, вследствие нисходящего направления цикла и духовного помрачения, которое из этого следует, изначальная Традиция становится скрытой и недоступной для обычных людей; она есть первоисточник и общее хранилище всех особых традиционных форм, которые из нее происходят при адаптации к специальным условиям того или иного народа и эпохи, но никакая их них не может отождествляться с самой Санатана Дхарма или рассматриваться как адекватное ее выражение, хотя тем не менее она всегда есть как бы ее более или менее завуалированный образ.

Всякая ортодоксальная традиция есть отражение и, можно сказать, «замещение» изначальной Традиции, в той мере, в какой это позволяют случайные обстоятельства, так, что если она и не является Санатана Дхармой, она ее по истине представляет для тех, кто к ней принадлежит и в ней участвует эффективным образом, потому что они могут достичь Санатана Дхарму только через ортодоксальную традицию и потому, что она в ней выражает если не полноту, то по крайней мере, все то, что ее прямо касается, и в наилучшем образом приспособленной к их индивидуальной природе форме.

В некотором смысле, все эти традиционные различные формы изначально содержатся в Санатана Дхарме, поскольку они суть ее правильные и законные приспособления, и даже никакие изменения, которым они подвержены по ходу времени, не могут, по сути, быть никогда ничем иным; а в другом, обратном и дополнительном к названному, смысле они все содержат Санатана Дхарму в качестве того, что в них есть наиболее внутреннего и «центрального», по своим разным степеням экстерииоризации, будучи как бы покрывалами, которые закрывают и позволяют ей просвечивать лишь ослабленным и частичным образом.

Это верно для всех традиционных форм, но было бы ошибкой просто на просто ассимилировать Санатана Дхарму с одной из них, какова бы она, впрочем ни была, например, с индуистской традицией, как она нам представляется в настоящее время; и если эта ошибка иногда фактически совершается, то только теми, чей горизонт ограничен исключительно одной этой традицией по причине тех обстоятельств, в которых они находятся. Если же эта ассимиляция в некоторой мере законна, согласно тому, что мы только что объяснили, то и сторонники любой другой традиции тоже могли бы сказать в том же смысле и на том же основании, что их собственная традиция есть Санатана Дхарма.

Такое утверждение было бы в относительном смысле истинным, хотя оно было бы ложным в абсолютном смысле.

Есть, однако, причина, по которой понятие Санатана Дхарма оказывается особо связанным с индуистской традицией: именно она из всех живых в настоящее время традиционных форм самым прямым образом исходит из первоначальной Традиции, хотя она есть как бы ее продолжение во вне (разумеется, всегда с учетом условий, в которых разворачивается человеческий цикл), она дает более полное ее описание, чем все те традиции, которые можно было бы встретить в другом месте, и она, таким образом, в наибольшей степени, чем все другие, участвует в ее непрерывности.

Кроме того, интересно отметить, что только лишь индуистская и исламская традиции открыто утверждают ценность всех других ортодоксальных традиций; и это потому, что будучи по времени первой и последней по ходу Манвантары, они должны равно интегрировать в себе, хотя и различными способами, все разнообразные формы, производимые в интервале, для того, чтобы сделать возможным «возвращение к началам», при котором конец цикла должен соединиться со своим началом, и что в точке отправления другой Манвантары будет заново проявлять во вне истинную Санатана Дхарму.

Нам надо еще отметить две ошибочные концепции, которые слишком распространены в нашу эпоху и которые свидетельствуют о гораздо более серьезном и полном непонимании, чем уподобление Санатана Дхармы частной традиционной форме. Одна из них — это концепция так сказать «реформаторов».

Они надеются обрести Санатану Дхарму, производя нечто вроде более или менее случайного упрощения традиции, что на деле соответствует лишь их собственным индивидуальным тенденциям и что выдает чаще всего предрассудки, вызванные влиянием современной западной эпохи (что сейчас встречается даже в самой Индии). Надо заметить, что то, что эти «реформаторы» стараются, в основном, устранить прежде всего, как раз и обладает самым глубоким значением, и это потому, что либо оно от них полностью ускользает, либо потому что оно идет наперекор их предвзятым идеям; эта установка сравнима с установкой «критиков», которые отбрасывают в тексте как «интерполяции» все то, что не согласуется с идеей, ими составленной, или со смыслом, который они хотят там найти.

Когда мы говорим о «возвращении к началам», как мы это только что делали, то, разумеется, речь идет совершенно о другом, о чем-то, что совершенно не зависит от индивидуальной инициативы как таковой; вовсе не понятно, в конце концов, почему изначальная Традиция должна быть простой, как полагают эти люди, если только не из-за недуга или интеллектуальной слабости желают, чтобы она таковой была; и с какой же стати должна истина приспособляться к посредственным способностям понимания среднего современного человека?

Чтобы осознать, что ничего такого нет, достаточно понять, что, с одной стороны, Санатана Дхарма содержит все то, что выражается во всех без исключения традиционных формах, и еще сверх того, а с другой стороны, что наиболее возвышенные и наиболее глубокие истины стали уже недоступными ввиду духовного и интеллектуального помрачения, присущего циклическому спуску. В этих условиях простота, дорогая для модернистов всех родов, очевидно, далека насколько только это возможно от того, чтобы быть знаком древности традиционного учения, и еще менее его изначальности.

Другая ошибочная концепция, на которую мы хотим обратить внимание, прежде всего относится к различным современным школам, связанным с тем, что принято называть именем «окультизм»: они происходят, обычно, через «синкретизм», то есть сближая различные традиции в той мере, в какой они могут их узнать, совершенно внешним и поверхностным образом, даже не для того, чтобы попытаться выделить в них то, что в них есть общего, но только чтобы кое-как сопоставить элементы, заимствованные у них; и результат этих конструкций столь же причудливый, сколь и фантастичный, выдается за выражение «древней мудрости» или «архаичного учения», в котором берут исток все традиции и который должен быть идентичен с первоначальной Традицией или Санатана Дхармой, хотя эти термины, кажется, почти неизвестны упомянутым школам.

Само собою разумеется, что все это, несмотря на претензии никогда не может иметь никакой ценности и отвечает лишь чисто профанной точке зрения, тем более что эти концепции почти неизменно сопровождаются тотальным непризнанием необходимости для того, кто хотел бы достичь какой-нибудь степени в области духовного, принадлежать прежде всего определенной традиции; и понятно, что мы предпочитаем говорить при этом о действительной принадлежности со всеми теми последствиями, которые этим предполагаются, включая практику ритуалов этой традиции, и совсем не со смутной «идеальной» симпатией, какую испытывают некоторые западные люди, объявляя себя индуистами или буддистами, не слишком зная, что это такое, и во всяком случае, даже никогда и не мечтая достичь реальной и регулярной связи с этими традициями.

Вот почему здесь и есть отправная точка, от которой никак нельзя освободиться, и только затем каждый сможет, по мере своих способностей, постараться идти дальше; речь, действительно, не идет о пустых спекуляциях, но о знании, которое должно быть упорядочено с целью духовной реализации. И только через это, изнутри традиций, мы даже можем сказать еще точнее, из самого их центра, если удастся его достичь, можно реально осознать то, что конституирует их сущностное и фундаментально единство, и следовательно, поистине постигнуть полноту сознания Санатана Дхармы.

Источник: http://rumagic.com/ru_zar/sci_philosophy/genon/3/j10.html

8. Мистика и эзотерика.



Список болезней, которые мы создаем сами

Автор: Сергей Бокша

Сегодня достаточно популярной является теория о том, что мы сами создаем те или иные болезни в нашем теле. Понятно, что речь идет не о том, что мы физически травмируем органы и вызываем болезнь. Если бы все было так просто, мы могли бы контролировать свое воздействие на наше тело и всегда оставались здоровыми. Причины наших заболеваний кроются гораздо глубже. Все болезни являются отражением наших мыслей. Каждая клетка нашего тела реагирует на любую нашу мысль и каждое произнесенное нами слово. Мы предлагаем Вам изучить список болезней, которые являются

отражением нашего психического и эмоционального состояния.

Голова. Отвечает за наше проявление во внешнем мире. Она представляет нас самих. Если возникают проблемы с головой, это означает, что у нас возникли проблемы с самим собой. Головные боли часто являются причиной того, что мы чувствуем себя неполноценными. Мигрени же характерны для тех людей, которые хотят быть совершенными.

Волосы. Во многих древних мифах связываются с силой и действительно, наличие густой шевелюры говорит о том, что человек уверен в своей силе и не испытывает страха. Если же страх появляется, то возникает напряжение и волосяные мешочки, из которых прорастают волосы, блокируются, а волосы начинают выпадать.

Уши отвечают за нашу способность слушать и слышать. Если с ними возникают проблемы, значит, человек наотрез отказывается слышать что-то, с чем сталкивается в жизни. Самая серьезная форма заболевания – глухота возникает тогда, когда человек в течении долгого периода своей жизни не желает кого-то слушать.

Глаза дают нам возможность видеть происходящее как в нас самих, так и в окружающих нас людях. Если же мы отказываемся что-то видеть, с ними возникают проблемы. Если приходится надевать очки, то это говорит о том, что мы не желаем замечать какие-то не очень приятные для нас вещи.

Шея отвечает за гибкость мышления и способность принять чужую точку зрения. Проблемы с ней показывают, что мы не хотим быть гибкими и упрямы, стараясь жестко придерживаться своего мнения.

Горло. Представляет нашу способность просить того, что мы желаем, а также постоять за себя. Проблемы с горлом возникают тогда, когда мы блокируем свои желания, считая, что «не имеем права» просить о чем-то. В горле сосредоточена наша творческая энергия. Если мы не можем в должной степени проявить свое творческое начало, у нас также возникают проблемы с горлом.

Спина. Это наша система поддержки. Ее отсутствие вызывает проблемы со спиной. Заболевания верхней части спины говорят о недостаточной эмоциональной поддержке. Средняя часть спины болит тогда, когда у человека присутствует постоянное чувство вины. Проблемы с нижней частью спины могут говорить о том, что человек сильно беспокоится о материальной поддержке.

Легкие отвечают за нашу способность брать и отдавать жизнь. Проблема с ними говорит о нашей боязни жить полной жизни и «вдыхать ее» полной грудью.

Сердце является признанным символом любви. Когда человек не получает любовь и радость в полной мере у него возникают проблемы с сердцем.

Желудок отвечает за нашу способность «переваривать» новые идеи и жизненные ситуации. Если возникают проблемы с желудком, это означает, что человек никак не может приспособиться к жизни, постоянно испытывая дискомфорт.

Желчный пузырь говорит о накопленных проблемах. Камни в нем свидетельствуют, что человек накопил множество грустных мыслей, от которых он не может избавиться.

Проблемы с Ногами говорят о страхе двигаться вперед по жизни, или о страхе делать решительные шаги.

Излишний вес это способ защититься от мира. Человек отгораживается от неприятностей толстым слоем жира, за стеной которого чувствует себя в безопасности.

Рак возникает тогда, когда человек долгие годы носит в себе обиду. В сознании таких людей преобладает чувство безысходности и безнадежности. Неспособность избавиться от обиды в результате приводит к этому страшному заболеванию.

Вот, примерно, список болезней, которые мы сами себе создаем.

Конечно, не стоит сбрасывать со счетов, что причиной заболевания могут стать и другие факторы, например, какие-то внешние обстоятельства. Однако, в данном случае речь идет о том, что болезни без причины не бывает. Поэтому, если врачи не могут определить, что стало причиной вашего заболевания, загляните внутрь себя. Возможно, именно там Вы обнаружите источник своих неприятностей.

Согласны ли Вы с тем, что причины многих заболеваний кроются в нас? Есть ли у Вас примеры этому? Поделитесь с нами, мы разместим их на нашем сайте.

Источник: <http://your-happy-life.com/nashi-bolezni-myi-sozdaem-sami/>

9.Общество. Новости религии:



Мусульмане Сирии хотят присоединиться к призыву Папы Франциска о молитве за мир

Верховный муфтий Сирии Ахмад Бадреддин Хассун был глубоко взволнован призывом Папы Франциска о мире в Сирии, прозвучавшем в минувшее воскресенье во время молитвы Angelus. Сирийский муфтий выразил желание принять участие в молитвенном бдении о мире в его стране, которое будет совершено на главной ватиканской площади в субботу 7 сентября.



Учащиеся религиозных школ Израиля не смогут узнать, откуда берутся дети

В содержание учебников по биологии, предназначенных для учащихся 7-9 классов государственных религиозных школ Израиля, будут внесены изменения. Такое решение приняло министерство просвещения Израиля после протестов со стороны представителей ультрарелигиозной общины.



Папа Франциск просит Путина не допустить кровавой бойни в Сирии

Понтифик направил президенту РФ, председательствующему на петербургском саммите "двадцатки", письмо с просьбой "найти решение и не допустить кровавой бойни в Сирии". Информацию об этом распространила в четверг Служба печати Святого Престола. Ранее Ватикан опроверг сообщения ряда СМИ о том, что Папа Франциск якобы провел по телефону переговоры с президентом Сирии.



Патриарх Кирилл призвал молодежь брать пример с шаолинских монахов

Предстоятель Русской православной церкви встретился в Москве с настоятелем монастыря Шаолинь Ши Юнсинем, который вместе с делегацией китайских монахов приехал в столицу для участия в фестивале "Спасская башня".



Иудеи России празднуют Новый год - Рош-а-Шана

В воскресенье в мемориальной синагоге на Поклонной горе в Москве пройдет праздничный вечер Российского еврейского конгресса, посвященный наступлению нового 5774 года по еврейскому календарю. На вечере выступит Андрей Макаревич и девятилетний скрипач, сын осужденного учителя Ильи Фарбера.



Патриарх призвал решать приднестровскую проблему путем открытого диалога

По словам предстоятеля РПЦ, эта проблема связана с распадом Советского Союза - "огромным событием геополитического значения". Патриарх выразил уверенность в том, что "открытый, искренний диалог, который учитывает разные точки зрения, способен стать реальным механизмом в том числе и для решения приднестровской проблемы".

Российский муфтий напомнил Бараку Обаме, что "на каждого фараона найдется свой Моисей"



Глава Совета улемов Всероссийского муфтията Фарид Салман выступил от имени Совета с заявлением, в котором призвал лидеров США, Франции и Турции отказаться от ударов по Сирии. При этом он сослался на слова Священного Писания, где сказано, что, когда египетский фараон "возомнил себя Высочайшим Господом на Земле", его поразил Бог "наказанием в другом мире и в этом".



День трезвости в Тюмени отметят крестным ходом, обетами, пробежками и обливаниями

Предстоящему событию, отмечаемому в регионе с 2012 года была посвящена состоявшаяся во вторник в Тюмени пресс-конференция, посвященная предстоящему Дню трезвости. Хотя праздник называется "днем", приуроченные к нему мероприятия будут продолжаться целую неделю.



В Хельсинки отметили 90-летие автономии Финляндской православной церкви

В Успенском кафедральном соборе Хельсинки в четверг было совершено торжественное богослужение, на котором присутствовали сотни верующих. Его возглавил предстоятель Константинопольской православной церкви Вселенский патриарх Варфоломей. В 1923 году Финляндская православная церковь была принята в юрисдикцию Константинопольского патриархата в качестве автономной.



Консервативные улемы из индийского медресе запретили фотографию

Соответствующую фетву, в которой фото- и видеосъемка объявлена греховной не только для тех, кто снимает, но и для тех кого увековечивают камерой, издали богословы медресе Дар уль-Улюм - одного из крупнейших религиозных и академических центров исламского мира. Умозаключения улемов этого медресе уже не раз вызвали противоречивую реакцию в мусульманском сообществе.



Патриарх рассказал в Петербурге о том, что поможет сегодня сохранить идентичность России

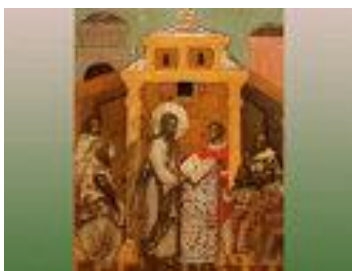
На торжественном праздновании 300-летия Александро-Невской лавры, состоявшемся сегодня в Северной столице, глава Русской церкви заявил, что заветы Петра Первого и Александра Невского о взаимной поддержке и вере должны стать принципами российского общества в период модернизации.



В Санкт-Петербурге начались торжества в честь 300-летия Александро-Невской лавры

Торжества в день памяти небесного покровителя Северной столицы - святого князя Александра Невского возглавил Патриарх Кирилл, накануне прибывший в Петербург. По Невскому проспекту сегодня впервые после 90-летнего перерыва пройдет большой крестный ход, учрежденный 270 лет назад императрицей Елизаветой Петровной и традиционно совершавшийся

в этот праздник.



В Москве открывается выставка уникальных икон из Великого Устюга

Единственным экспонатом выставки является комплекс 30 икон праздничного чина, который происходит из иконостаса каменной церкви Дмитрия Солунского, возведенной в начале XVIII века в великоустюжской древней Дымковской слободе. Этот ансамбль — одно из своеобразнейших явлений русской художественной культуры. Необычна и его судьба.



Папа Франциск впервые провел заседание руководства Римской курии

В совещании приняли участие руководители конгрегаций, папских советов, губернатор города-государства Ватикан и кардинал-викарий Рима. Последние двое ранее не приглашались к участию в таких мероприятиях. По словам пресс-секретаря Святого Престола священника Федерико Ломбарди, понтифик, прежде всего, хотел выслушать своих "министров".

"Салафитская" партия Египта выступила с конституционными предложениями по шариату



О новых предложениях заявил представитель партии "ан-Нур" в конституционном "комитете 50-ти" Бассам Зарка. Партия готова согласиться на изъятие из проекта новой Конституции вызывающей острые дискуссии статьи 219 в обмен на внесение изменений в статью 2, в которой должно быть сказано, что исламский шариат является главным источником законодательства страны.



В Москве вознесут молитвы об укреплении семей и сокращении разводов

В московский храм Иоанна Богослова на Новой площади, будет доставлен ковчег с мощами святых благоверных князей Петра и Февронии. Ректор Российского православного университета игумен Петр после всенощного бдения совершит у святыни торжественный молебен. Богослужение состоится в канун недавно установленного дополнительного дня памяти небесных покровителей брака.



В "Коломенском" православие соединят со спортом: будут бегать от храма к храму наперегонки

Праздник "Православие и спорт" пройдет в московском музее-заповеднике в ближайшую субботу. Девиз мероприятия - "От храма к храму! От души к душе!". В его программе не только пробежка от храма Александра Невского в Кожухово к храму Вознесения Господня в Коломенском, но и перетягивание канатов, лапта, "народное русское регби" и, конечно, молебен, а также крестный ход.



Последователи иудаизма во всем мире готовятся отметить Йом Кипур - День искупления

Йом Кипур завершает Десять дней покаяния, во время которых окончательно решается судьба человека на год вперед. Эти дни отсчитываются от Рош ха-Шана - еврейского Нового года, который в этом году наступил с заходом солнца 4 сентября.



На въезде в столицу Тувы построят буддийский храм

Такое решение приняло республиканское правительство в ответ на пожелания граждан. Новый храм будет построен за счет внебюджетных источников. Власти пока не уточнили, какая сумма понадобится на возведение объекта, а также за какой срок его планируется возвести.



В Екатеринбурге торжественно открыли "настоящую" мечеть

"Настоящей" ее назвали потому, что три другие мечети, имеющиеся в городе, представляют собой либо приспособленные помещения, либо временную постройку. Строительство новой мечети, которая рассчитана

на 300 человек, продолжалось в целом 15 лет. Воздвигнута она была при поддержке десятков предпринимателей и сотен простых верующих.



В Армянской церкви появятся 1,5 млн святых

Первое после 1651 года Епископское собрание Армянской апостольской церкви приняло решение о канонизации жертв геноцида армян 1915 года в Османской империи. Наблюдатели называют это главным итогом форума высших представителей армянского духовенства. Армянская церковь не совершала канонизацию с XVII века. Собор также утвердил единый чин совершения таинства крещения.



На аварийной трассе в Сыктывкаре установили двухметровую икону

На образе, размещенном на участке дороги, прозванном местными жителями "долиной смерти", изображены священники и миряне, которые погибли за веру в советские годы и причислены к лику святых. Икону решили установить по инициативе верующих, надеющихся на помощь небесных покровителей.

Совет муфтиев России проведет аттестацию всех имамов



Об этом заявил на заседании президентского совета по взаимодействию с религиозными объединениями муфтий Равиль Гайнутдин. По информации СМР, в ходе совещания "была высказана заинтересованность государства в создании конкурентоспособных учебных заведений, которые позволят осуществлять базовое исламское религиозное образование полностью в российских учебных заведениях".



Японские монахини хотят основать монастырь в месте с повышенным уровнем радиации

Новая обитель будет открыта близ поврежденного реактора АЭС в Фукусиме. Такое решение приняли три уроженки Японии - сестры нескольких действующих здесь католических орденов. Обитель будет открыта в октябре в непосредственной близости от поврежденного ядерного реактора.



Самые аварийные дороги под Белгородом окропили святой водой

Белгородская область - не единственный регион России, где сотрудники ГИБДД решили призвать на подмогу духовенство. Когда призывы полицейских к соблюдению Правил дорожного движения не помогают, по-видимому, остается надеяться только на высшие силы.



В подмосковном наукограде Дубне в октябре состоится XVI конференция "Наука. Философия. Религия". Ее совместно организуют Фонд Андрея Первозванного и Объединенный институт ядерных исследований. В форуме примут участие ведущие специалисты в области информационных и коммуникативных технологий, видные философы и богословы.

Более тысячи паломников на хадж станут "гостями королевства"



Для "гостей королевства" все расходы по их проезду и проживанию покрываются за счет правительства страны. Среди гостей - паломники почти из 80 стран мира. В их числе - мусульмане Кыргызстана, Боснии, Хорватии, Черногории, Словении, Словакии, Австралии, Новой Зеландии, Аргентины, Бразилии, Колумбии, Эквадора, Перу, Венесуэлы, Боливии.

Источник: <http://www.newsru.com/arch/30sep2013/religy/index.html>

10. Трансгуманизм.

17-18 октября 2013 г. Всероссийская научная конференция «Глобальное будущее 2045», Красноярск.



Общественное движение «Россия 2045», Научный совет РАН по методологии искусственного интеллекта, Институт философии РАН и Сибирский Федеральный Университет проводят **Вторую Всероссийскую научную конференцию «Глобальное будущее 2045: Проблемы социальных и культурных преобразований».**

Даты проведения: 17-18 октября 2013 г.

Место проведения: г. Красноярск, конференц-зал СФУ.

Зарегистрироваться на мероприятие...

Цели и задачи конференции

Неуклонное углубление глобальных проблем (экологической, энергетической, демографической и др.) – следствие потребительского вектора развития нашей цивилизации. Она быстро движется в тупик: по расчетам экспертов, уже к середине века может наступить фаза полифуркации и рубеж сингулярности, за которым либо деградация и гибель, либо выход цивилизации на качественно новый уровень развития. В этом ярко проявляется то, что именуют антропологическим кризисом.

Каковы пути выхода из антропологического кризиса? Существуют ли способы преодоления «потребительской ловушки»? Способно ли технологическое развитие изменить природу человека? Вот главные вопросы нашего времени.

Надо признать, что пока не видно какой-либо достаточно мощной, единой силы, способной переломить гибельную траекторию развития цивилизации. Но она должна быть создана из тех разрозненных ныне факторов и процессов социальной самоорганизации, достижений технонауки, экономических и духовных ресурсов, которые создают возможность перехода на качественно новый этап развития.

Эти вопросы были остро поставлены на Первом Международном конгрессе «Глобальное будущее 2045» (Москва, февраль 2012 г.), в котором приняли участие ученые, эксперты и общественные деятели из России, США, Канады, Великобритании, Голландии, Австралии и других стран мира. Его организатором выступило Общественное движение «Россия 2045», представившее в рамках конгресса свои программы и концепцию технопроекта «Аватар». 15–16 июня 2013 г. состоялся Второй Международный конгресс «Глобальное будущее 2045», организованный Общественным движением «Россия 2045». Конгресс прошел на этот раз в Нью-Йорке, в Линкольн-центре (США). На нем с докладами выступили крупнейшие ученые мира: Марвин Минский, Рэймонд Курцвейл, Хириси Исигуро, Теодор Бергер, Роджер Пенроуз, Стюарт Хамерофф, Джордж Черч, Кен Хейворт, Эд Бойден и др. Конгресс, вызвавший большой международный резонанс, наметил перспективу антропотехнологических преобразований человека и разработку новой эволюционной стратегии, направленной на преодоление глобальных вызовов XXI века.

Помимо двух международных конгрессов, Общественное движение «Россия 2045» совместно с Институтом философии РАН, Научным советом РАН по методологии искусственного интеллекта провело в апреле этого года на базе Белгородского государственного национального университета Первую Всероссийскую конференцию с международным участием на тему «Глобальное будущее 2045:

Антропологический кризис. Конвергентные технологии. Трансгуманистические проекты». В ней приняли участие около 250 человек, представители 20 европейских регионов России и 5 стран ближнего зарубежья.

Нынешняя конференция ставит своей задачей охватить крупнейшие научные и культурные центры Сибири и Дальнего Востока, привлечь к обсуждению судьбоносной проблемы нашего времени интеллектуальные силы этих регионов России, которым на ближайшие десятилетия предназначена ключевая роль в развитии нашей страны и мирового сообщества. Специфика конференции заключается в том, что главное внимание на ней будет уделено осмыслению социокультурных аспектов глобального будущего России и земной цивилизации в целом. К участию приглашаются не только философы, но и представители различных областей научного знания, директора технопарков, деятели культуры, представители бизнес-сообщества и административных структур.

Программный комитет:

ДУБРОВСКИЙ Д.И. (координатор) – главный научный сотрудник Института философии РАН, сопредседатель Научного совета РАН по методологии искусственного интеллекта, председатель Научного совета Общественного движения «Россия 2045», доктор философских наук, профессор;

АРШИНОВ В.И. – заведующий отделом философии науки и техники Института философии РАН, доктор философских наук, профессор;

ГОЛОВКО Н.В. – ведущий научный сотрудник Института философии и права СО РАН, заместитель декана философского факультета Новосибирского государственного университета, доктор философских наук;

ИЦКОВ Д.И. – основатель и руководитель Общественного движения «Россия 2045»;

КЛИМОВА С.М. – профессор кафедры философии Белгородского государственного национального исследовательского университета, доктор философских наук;

КРЕБЕЛЬ И.А. – профессор кафедры философии Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского, доктор философских наук;

КРИЧЕВСКИЙ С.В. – профессор Российской академии народного хозяйства при Президенте РФ, доктор философских наук, кандидат технических наук, профессор, космонавт-испытатель;

КУДАШОВ В.И. – заведующий кафедрой философии Гуманитарного института СФУ, председатель Красноярского философского общества, доктор философских наук, профессор;

ЛЕПСКИЙ В.Е. – главный научный сотрудник Института философии РАН, доктор психологических наук, профессор;

МАЛЬЧУКОВА Н.В. – профессор кафедры философии и методологии науки Иркутского государственного университета, доктор философских наук;

НАЗАРЕТЯН А.П. – главный научный сотрудник Института востоковедения РАН, руководитель Центра мегаистории и системного прогнозирования, главный редактор журнала «Историческая психология и социологическая история», доктор философских наук, профессор;

НЕСТЕРОВ А.Ю. – профессор кафедры философии Самарского государственного аэрокосмического университета им. акад. С.П. Королева, председатель молодежной секции Научного совета РАН по методологии искусственного интеллекта, координатор Общественного движения «Россия 2045», кандидат филологических наук, доктор философских наук;

ПЕТРЕНКО В.Ф. – член-корреспондент РАН, заведующий лабораторией психологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова и заведующий лабораторией Института системного анализа РАН, главный редактор журнала «Методология и история психологии»;

РАЗУМОВ В.И. – заведующий кафедрой философии Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского, доктор философских наук, профессор;

РЕДЬКО В.Г. – заместитель директора Центра оптико-нейронных технологий Института системного анализа РАН, доктор физико-математических наук, профессор;

СЕРДЮКОВ Ю.М. – заведующий кафедрой философии Хабаровского университета путей сообщения, главный редактор журнала «Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке», доктор философских наук, профессор;

СТЕПИН В.С. – академик РАН, руководитель секции философии, социологии, психологии и права Отделения общественных наук РАН, президент Российского философского общества, заведующий кафедрой философской антропологии философского факультета МГУ;

СЫРОВ В.Н. – заведующий кафедрой онтологии, теории познания и социальной философии философского факультета Томского государственного университета, доктор философских наук, профессор;

ЧИСТАНОВ М.Н. – заведующий кафедрой философии и культурологии Хакасского государственного университет им. Н.Ф. Катанова, доктор философских наук;

ЮДИН Б.Г. – член-корреспондент РАН, заведующий отделом философских проблем человека Института философии РАН, главный редактор журнала «Человек».

Оргкомитет конференции:

КУДАШОВ В. И. – председатель, НЕСТЕРОВ А.Ю., МАЛЬЧУКОВА Н.В., КУЛЬБИЖЕКОВ В.Н., ПЕТРОВ М.А., СЕРГИЕНКО Р.А., КОНСТАНТИНОВ И.П., КАЧАЙ И., ТУЧИНА М., ЕЛКИНА О.

Предполагаются следующие докладчики: А.И. Аршинов, Ю.В. Грицков, В.С. Ефимов, Д.И. Дубровский, Д.И. Ицков, В.А. Колпаков, Н.П. Копцева, В.И. Кудашов, Ю.Н. Москвич, А.П. Назаретян, Н.В. Омельченко, В.Ф. Петренко, В.И. Разумов, Н.С. Розов, Д.А. Россиев, Р.А. Сергиенко, В.С. Степин, В.Н. Сыров, Б.Г. Юдин, М.П. Яценко.

Примерный перечень вопросов для докладов и выступлений:

- Основные этапы развития цивилизации, ее сингулярный рубеж середины XXI века. Глобальные проблемы (экологическая, энергетическая, демографическая и др.). Где выход?
- Потребительская сущность цивилизации и обострение борьбы за ресурсы, а вместе с этим социальных и межгосударственных конфликтов.
- Гуманизм и современные концепции трансгуманизма.
- Эволюционный трансгуманизм как программа духовных, социокультурных, экономических и технологических преобразований цивилизации.
- Социальные и личностные проявления антропологического кризиса. Экзистенциальные проблемы.
- Истоки глобального алармизма: дань традициям или технология обновления картины мира.
- Перспективы технологической трансформации человеческой телесности и ментальности. Процессы коэволюции тела, сознания и среды.
- Конвергентное развитие НБИКС (нанотехнологий, биотехнологий, информационных, когнитивных, социальных технологий и соответствующих им областей знания). Приоритет социогуманитарной составляющей в системе НБИКС.
- Перспективы когнитивных исследований и их практических применений.
- Создание инновационных территориальных кластеров НБИКС как научной, технологической и экономической платформы социальных преобразований.
- Вопросы прогнозирования и парирования угроз и рисков технологического развития.
- Биосоциальная эволюция и социкибернетическая эволюция. Идея и проекты искусственного тела, радикального продления жизни и кибернетического бессмертия (В. Турчин, А. Болонкин, Р. Курцвейл и др.).
- Экономические и социологические аспекты трансгуманистической эволюции.
- Информационные сетевые структуры, Интернет и перспективы социокультурных преобразований.

- Массовое сознание. Какими способами возможно его изменение?
- Вопросы трансгуманистической эволюции систем ценностей и видов культуротворческой деятельности. Формирование идеологии эволюционного трансгуманизма.
- Юридические, этические и эстетические проблемы трансгуманистической эволюции.
- Роль духовных ценностей и практик восточной культуры в процессах самопознания и самосовершенствовании.
- Эволюционный трансгуманизм и религия.
- Проблемы формирования социального субъекта, способного сконцентрировать духовные, интеллектуальные, организационные, финансовые ресурсы и стать катализатором международных трансгуманистических преобразований. Роль в этом России и Общественного движения «Россия 2045».

В рамках конференции пройдет круглый стол «**Общественное движение «Россия 2045»: научные и социальные проекты**» (модераторы: Ицков Д.И., Дубровский Д.И., Нестеров А.Ю.).

По итогам конференции будет опубликован тематический сборник.

Заявки для участия в конференции (очное) и тезисы (1 стр.) принимаются до 10 октября 2013 г. в автоматическом режиме через регистрационную форму: <http://2045.ru/Krasnoyarsk>. Или по электронному адресу: Кульбижеков Виктор oolam@yandex.ru.

В заявке необходимо указать: фамилию, имя, отчество (полностью); ученую степень, ученое звание; место работы, должность; название доклада; его краткую аннотацию на русском языке; контактный телефон; e-mail.

Оргкомитет оставляет за собой право отклонять заявки, не соответствующие тематике и статусу конференции.

Полный текст статьи (по результатам отбора тезисов) принимается до 15 ноября 2013 г. (объем до 0,5 п.л.).

Требования к оформлению: Статьи представляются в организационный комитет в электронном виде с использованием MicrosoftWord для Windows. Поля страницы: левое – 3 см, правое – 1 см, верхнее, нижнее – 2 см. Текст – шрифтом TimesNewRoman, 14 pt, межстрочный интервал – полуторный, красная строка (абзац) – 1,25 см (формата А-4), выравнивание по ширине. Страницы не нумеруются. Объем представляемых статей – до 10 страниц. Ссылки на литературу – подстрочные, нумерация постраничная (10 pt).

Название статьи оформляется прописными буквами, жирным шрифтом (14 pt) с выравниванием по центру. Ниже через два интервала указать инициалы и фамилии авторов жирным шрифтом (14 pt) с выравниванием по центру. Ниже указать место работы и должность (12 pt) с выравниванием по центру.

Зарегистрироваться на мероприятие...

По вопросам сотрудничества пишите по адресу: russia@2045.ru

Контактный телефон: **+7 (495) 600-45-13**

Контакты для СМИ: **+7 (915) 455-20-45, PR@2045.com**

Оргкомитет конференции

Источник: <http://2045.ru/>

11.Предстоящие события.

05-09-2013

Ритрит по Йоге Чистой Страны

Санкт-Петербург 26-29 сентября Ритрит по Йоге Чистой Страны 25-го вводная лекция по Чистому Видению. Проводит монах Раманатха. Контактная информация: +79500182366 Садхумати
[Подробнее](#)

28-09-2013

Всеукраинский йога-даршан

Коблево С 28 сентября по 1 октября 2013 года Побережье Черного моря, с.Коблево, база отдыха «Лотос» В программе семинара: - философия учения Адвайта Веданты; - практический подход к реализации воззрения Адвайты ; - передача технических практик Кундалини-йоги, пранаямы; - медитация Атма-Вичара (самоисследование), медитация Махашанти (Великого покоя); - объединение медитации сидя и в движении; - техники интеграции с элементами (на побережье). В дни семинара: - лекции и сатсанги...

[Подробнее](#)

20-10-2013

Ритрит по Шакти-янтре

Ритрит по Шакти-янтре Санкт-Петербург 20-23 октября Проводит монах Раманатха Контактная информация: +79500182366 Садхумати

[Подробнее](#)

24-10-2013

Вьяса-пуджа

Гурур Брахма, Гурур Вишну Гурур Дэва Махешвара Гурур Сакшат Парабрахма Тасмай Шри Гураве Намаха Монастырский Совет приглашает всех членов Всемирной общины Санатана Дхармы 24 октября в Дивья Локу на коллективную практику Гуру-йоги и чистого видения – Вьяса-пуджу. В этот день все ученики Гуру могут приехать в Дивья Локу и выразить свое почтение Трем Сокровищам. Будут проводиться коллективные практики: - ликхита прартхана хаван - баджан мандала - открытие музея Брахмананды -...

[Подробнее](#)

03-11-2013

Дивали

Приближается один из главных праздников в индуизме - Дивали - «Фестиваль Огней»! Дивали символизирует победу добра над злом, и в знак этой победы повсеместно зажигаются огни. Главная тематика декораций празднований — светящиеся фонарики, свечи, фейерверки и зажжённые свечи. Гимном праздника является «Асатома». Центр Ведической культуры «Дивья Лока» присоединяется к празднованию. Какие подношения готовятся в этот день: - свечи божествам; -...

[Подробнее](#)

14-11-2013

Ритрит по Йоге Чистой Страны

Ритрит по Йоге Чистой Страны Москва 14-17 ноября Проводит монах Раманатха Контактная информация: +79645128079 Анандалакшми

[Подробнее](#)